

















## اعلان بيع قطعة ارض بالظرف المختوم

تعلن شركة المجموعة المتحدة للنسيج م.ع.م عن بيع كامل مساحة قطعة الارض رقم ٤١ حوض رقم ٣ من اراضي حنّو صفوق وبالبالغة مساحتها ١٠ دونمات منطقة القسطل بالظرف المختوم.

فعلى من يرغب بالشراء ان يتقدم بعرض للشركة وبالظرف المختوم مبينا السعر الذي يعرضه على عنوان الشركة في القسطل صندوق بريد ٩٦٢٢٩٠ عمان ١١١٩٦ الاردن وخلال الفترة من ١٩٩٧/١٢/٣ وحتى نهاية يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/١٢/٨.

## الفايز يرفع احتفال مركز تنمية ناعور بعيد ميلاد القائد

كما اشادوا بنور جلالته في نصرة القضايا العربية واقامة السلام العادل الذي بفضلته تم اعادة الحقوق الاربينية كاملة غير ناقصة. واشتمل الاحتفال على فقرات غنائية وانشيد وطنية معبرة عن الفرحة بهذه المناسبة.

ووزع مندوب سمو الامير فراس الشهادات على عدد من الخريجات في مختلف الدورات التدريبية التي نظمتها المركز لخدمة المجتمع المحلي.

كما افتتح الفايز معرض الانتاج الذي اقامه المركز بهذه المناسبة والذي يضم منتجات مختلفة اعدها المشاركات في برامج المركز بالإضافة الى جناح من الصور تبين ملامح التطور الذي شهده البلاد.

مادبا - بتر - انتخب سمو الامير فراس بن رعد الحشيش وسبعة كيلو غرامات و ٤٢٣ غراماً من الافيون و ١٠٥٩٥٠٠ حبة مخدرة.

وحول كمية المخدرات التي تم ضبطها خلال شهر تشرين الثاني الماضي قال العقيد الشرايعة ان اجهزة مكافحة المخدرات نجحت بالتعاون مع الاجهزة الامنية الاخرى في ضبط ما زنته ٣١ غراماً و ٦٥٠٠٠ ميليغراماً من مادة الهيروين. وكيلوغرامين و ٢٤٨ غراماً من الحشيش و ٣٦ غراماً و ٨٠٠٠ ميليغرام من الماريجوانا.

وقال في تصريح لوكالة الانباء الاردنية انه تم القبض على ٦٠ شخصاً من بينهم ٢٣ تاجراً و ٣٧ حائزاً ومتعاطياً للمخدرات. وقال ان جهاز مكافحة يقوم في محاربته لهذه الافة الخطرة المدمرة.



حرق المخدرات المضبوطة

## بشرف لجنة يرأسها مساعد مدير الامن العام للشرطة القضائية

## اتلاف مخدرات قيمتها ٥,٥ ملايين دينار

عمان - بتر - من سامي الحوساني - تم في مصانع شركة الاسمنت الاربينية بالحيفض امس اتلاف كميات من المخدرات كان قد تم ضبطها من قبل اجهزة مكافحة المخدرات في وقت سابق.

وقد تم حرقها في حفر عميقة بطول ٥٠ متر وعرض ٥ متر.

واشرفت على عملية الاتلاف لجنة برئاسة اللواء محمد سعيد الطريز ومساعد مدير الامن العام للشرطة القضائية. وعضوية العقيد نزيه الشرايعة مدير ادارة مكافحة المخدرات والعقيد متروك الهاشمية مدير ادارة المختبر الجنائي ومدعي عام محكمة امن الدولة.

واشتملت الكميات التي تم اتلافها على ٣٦ كيلو غراماً و ١٧٥ غراماً من مادة الهيروين و ١٧٥ كيلو غراماً و ١٢٨ غراماً من الحشيش وسبعة كيلو غرامات و ٤٢٣ غراماً من الافيون و ١٠٥٩٥٠٠ حبة مخدرة.

وحول كمية المخدرات التي تم ضبطها خلال شهر تشرين الثاني الماضي قال العقيد الشرايعة ان اجهزة مكافحة المخدرات نجحت بالتعاون مع الاجهزة الامنية الاخرى في ضبط ما زنته ٣١ غراماً و ٦٥٠٠٠ ميليغراماً من مادة الهيروين. وكيلوغرامين و ٢٤٨ غراماً من الحشيش و ٣٦ غراماً و ٨٠٠٠ ميليغرام من الماريجوانا.

وقال في تصريح لوكالة الانباء الاردنية انه تم القبض على ٦٠ شخصاً من بينهم ٢٣ تاجراً و ٣٧ حائزاً ومتعاطياً للمخدرات. وقال ان جهاز مكافحة يقوم في محاربته لهذه الافة الخطرة المدمرة.

عمان - بتر - من سامي الحوساني - تم في مصانع شركة الاسمنت الاربينية بالحيفض امس اتلاف كميات من المخدرات كان قد تم ضبطها من قبل اجهزة مكافحة المخدرات في وقت سابق.

وقد تم حرقها في حفر عميقة بطول ٥٠ متر وعرض ٥ متر.

واشرفت على عملية الاتلاف لجنة برئاسة اللواء محمد سعيد الطريز ومساعد مدير الامن العام للشرطة القضائية. وعضوية العقيد نزيه الشرايعة مدير ادارة مكافحة المخدرات والعقيد متروك الهاشمية مدير ادارة المختبر الجنائي ومدعي عام محكمة امن الدولة.

واشتملت الكميات التي تم اتلافها على ٣٦ كيلو غراماً و ١٧٥ غراماً من مادة الهيروين و ١٧٥ كيلو غراماً و ١٢٨ غراماً من الحشيش وسبعة كيلو غرامات و ٤٢٣ غراماً من الافيون و ١٠٥٩٥٠٠ حبة مخدرة.

وحول كمية المخدرات التي تم ضبطها خلال شهر تشرين الثاني الماضي قال العقيد الشرايعة ان اجهزة مكافحة المخدرات نجحت بالتعاون مع الاجهزة الامنية الاخرى في ضبط ما زنته ٣١ غراماً و ٦٥٠٠٠ ميليغراماً من مادة الهيروين. وكيلوغرامين و ٢٤٨ غراماً من الحشيش و ٣٦ غراماً و ٨٠٠٠ ميليغرام من الماريجوانا.

وقال في تصريح لوكالة الانباء الاردنية انه تم القبض على ٦٠ شخصاً من بينهم ٢٣ تاجراً و ٣٧ حائزاً ومتعاطياً للمخدرات. وقال ان جهاز مكافحة يقوم في محاربته لهذه الافة الخطرة المدمرة.

## الإصدار السابع من سندات استثمار رأس المال المضمون

## طمأنينة وراحة بال أيضاً



إستفد من العائدات التي توفرها أفضل أسواق الأسهم العالمية ... بدون مخاطر

سندات استثمار رأس المال المضمون



الإصدار ٧

متاح من ١٥ تشرين الثاني ١٩٩٧ إلى ٨ كانون الثاني ١٩٩٨

فقط أنظر إلى العائدات التي سيحصل عليها المستثمرون قريباً من إصدارنا الثاني من هذه السندات (٣ سنوات) :

للمستثمرين بالدولار الأمريكي ٨٠٪	للمستثمرين بالجنيه الإسترليني ٥٠٪
----------------------------------	-----------------------------------

هذه العائدات هي الأرباح المتوقعة والتي تضاف إلى رأس المال المضمون بنسبة ١٠٠٪ بموجب هذا الإصدار.

خدمات الإستثمار - البنك البريطاني



لزيد من المعلومات وللحصول على نشرة تعريفية الرجاء الإتصال بهاتف ٦٠٧٤٧١ فرعي ١١١ أو ١١٥. أو تفضل بزيارة فرعنا القريب منك



البنك البريطاني

البنك البريطاني للشرق الأوسط

مصرفة مملوكة ودولية

## كلية العلوم التربوية تحتفل بذكرى الاسراء والمعراج الخطيب: السيرة النبوية معجزة فريدة من جميع جوانبها

عمان - بتر - احتفلت كلية العلوم التربوية الجامعية التابعة للامور، امس بذكرى الاسراء والمعراج الشريفين. والقي مسامحة الشيخ عز الدين الخطيب التميمي مستشار جلالته للعلوم الإسلامية/ قاضي القضاة كلمة قال فيها اننا نحتفل بذكرى الاسراء والمعراج الشريفين كحادثة ومعجزة في حياة الرسول صلى الله عليه وسلم.

واضاف ان السيرة النبوية معجزة فريدة من جميع جوانبها .. حيث انه صلى الله عليه وسلم لم يترك لحظة واحدة من حياته الا ودعا فيها الى الاسلام ولم يترك لحظة من حياته ايضا الا وعلم اصحابه امور دينهم ونبيهم. ووضح مسامحة الشيخ التميمي ان قريشا لم تكن قبيلة بل كانت اشبه بدولة في الجزيرة العربية وكان لها عهود اربعة مع اليمن والحبيشة وكسرى وبلاد الشام وكان لها تجارة واسعة وصرفت أموالاً طائلة للقبائل التي كانت تسكن على طريق قوافلها الى تلك الدول لحمايتها من الاعتداءات.

والقي المهندس رائف نجم كلمة في الاحتفال قال فيها ان النبي صلى الله عليه وسلم بعد حادثة الاسراء والمعراج اهتم عملياً بالارض المقدسة وهي ليست فقط مكة المكرمة والقدس الشريف بل هي منطقة الشام بأسرها ... وارض الشام كلها مقدسة وبرتها القدس الشريف مشيراً الى ان الكعبة بناها جبريل عليه السلام والدة الزمنية بين بناها وبينه المسجد الأقصى (٤٠) عاماً.

واوضح المهندس نجم انه يوجد في القدس الشريف اكثر من (٢٠٠) معلم ديني وتاريخي وحضاري وكلها مقدسة والقدس عاصمة دينية وثقافية وحضارية والاحتفال الاسرائيلي عقبه امام المسلمين تحول دون حرية العبادة في هذه الاماكن.

واشار المهندس نجم بالاعمار الهاشمي للمقدسات في القدس من خلال عمليات الترميم المتروسة من التاحثين البنية والثقافية مشيراً الى الاجراءات والممارسات الاسرائيلية ضد المدينة المقدسة والمقدسات الاسلامية والاماكن البنية والتاريخية والثقافية والحضارية.

وتحدث الدكتور عبد الحميد غنيم عميد كلية العلوم التربوية الجامعية كلمة استعرض فيها معاني التضحية والبطولة والقداء التي ترمز لها ذكرى الاسراء والمعراج والبرون والعبر للمستفادة من هذه الذكرى في هذه الاوقات العصيبة من حياة الامة.

المحطات الجديدة مؤكداً ان هذا الاسلوب يتنافى ومبادئ التنمية والتسويق. وأكد المحامي التل ان الوضع البيئي في اربد غير عادي وانه يعبر المدينة من خارجها يومياً حوالي ٢٠ ألف مركبة و١٠٠ ألف مواطن مما يشكل ضغطاً بيئياً ومخاطر للمدينة يتطلب تعاون مختلف الجهات اضافة الى انه يبيت في اربد يومياً حوالي ٤٠٠٠٠ شخصاً ويراد وسيارة تضع مما يشكل خطراً بيئياً كبيراً وتتميراً بالتعاون مع المواطنين لمعالجتها.

المحطات الجديدة مؤكداً ان هذا الاسلوب يتنافى ومبادئ التنمية والتسويق. وأكد المحامي التل ان الوضع البيئي في اربد غير عادي وانه يعبر المدينة من خارجها يومياً حوالي ٢٠ ألف مركبة و١٠٠ ألف مواطن مما يشكل ضغطاً بيئياً ومخاطر للمدينة يتطلب تعاون مختلف الجهات اضافة الى انه يبيت في اربد يومياً حوالي ٤٠٠٠٠ شخصاً ويراد وسيارة تضع مما يشكل خطراً بيئياً كبيراً وتتميراً بالتعاون مع المواطنين لمعالجتها.

## دعوة مركز الكتب الأردني بمناسبة معرض نهاية العام والأعياد الجيدة إلى طلاب المدارس والجامعات والمعاهد وريبات البيوت والأطفال

أعتباراً من ١٢/١ ولغاية ١٢/٢٤

إلى طلاب المدارس والجامعات والمعاهد وريبات البيوت والأطفال

أعتباراً من ١٢/١ ولغاية ١٢/٢٤

خصم خاص ٢٠ - ٥٠٪

على جميع الكتب

كتب طبية - هندسية - علوم

كمبيوتر - موسوعات عربية وإنجليزية

مفاحات وهدايا خلال فترة المعرض

مركز الكتب الأردني

طريق الجامعة الأردنية

الدوام من الساعة ٨:٣٠ صباحاً ولغاية ٦:٣٠ مساءً



## أمانة عمان الكبرى

## اعلان

تعلن اللجنة اللوائية للتخطيط والابنية في امانة عمان الكبرى بانها قررت بقرارها رقم (٤٢٠) تاريخ ١٩٩٧/١٠/١٢ الموافقة على ايداع المخطط التعديلي للتخطيط رقم (٩٧/١٨/ع) (راس العين) المتضمن تغيير مفة استعمال قطعتي الارض رقم (٧١٣ - ٧١٢) حوض (٤٤) ام صوبونيه من منطقة خضراء الى معارض تجارية باحكام المصاوغات الخفيفة بارتداد امامي عشرة امتار وبعمق (٣٠) متراً يليه مستودعات باحكاك الصناعات الخفيفة بارتفاع طابقين (١٢) متراً مع فرض عوائد تنظيم خاصة بواقع خمسة طنازين على المتر المربع الواحد وكما هو موضح على المخطط لدى اللجنة المحلية للتخطيط والابنية في منطقة راس العين.

تحريراً في ١٩٩٧/١١/٢٣ امين عمان رئيس اللجنة اللوائية للتخطيط والابنية في امانة عمان الكبرى

## أمانة عمان الكبرى

## اعلان تصويب خطأ

تعلن اللجنة اللوائية للتخطيط والابنية في امانة عمان الكبرى بانها قررت بقرارها رقم (٤٢٠) تاريخ ١٩٩٧/١٠/١٢ الموافقة على ايداع المخطط التعديلي للتخطيط رقم (٩٧/١٨/ع) (راس العين) المتضمن تغيير مفة استعمال قطعتي الارض رقم (٧١٣ - ٧١٢) حوض (٤٤) ام صوبونيه من منطقة خضراء الى معارض تجارية باحكام المصاوغات الخفيفة بارتداد امامي عشرة امتار وبعمق (٣٠) متراً يليه مستودعات باحكاك الصناعات الخفيفة بارتفاع طابقين (١٢) متراً مع فرض عوائد تنظيم خاصة بواقع خمسة طنازين على المتر المربع الواحد وكما هو موضح على المخطط لدى اللجنة المحلية للتخطيط والابنية في منطقة راس العين.

تحريراً في ١٩٩٧/١١/٢٣ امين عمان رئيس اللجنة اللوائية للتخطيط والابنية في امانة عمان الكبرى (الدكتور منور العبادي)

## أمانة عمان الكبرى

## مذكرة دعوة

صادرة عن محكمة صلح المشرق رقم الدعوى: ٩٧/٢٥٥

اسم المدعى عليهم وحمل اقامتهم:

- (١) حسن علي حسن ابو مفر (١٢)
- (٢) محمد عبد الكريم حسن علي ابو جمعة
- (٣) بكر عبد الكريم حسن علي ابو جمعة
- (٤) أحمد عبد الكريم حسن علي ابو جمعة
- (٥) امين عبد الكريم حسن علي ابو جمعة
- (٦) سناء عبد الكريم حسن علي ابو جمعة
- (٧) اشراش عبد الكريم حسن علي ابو جمعة
- (٨) نجاح عبد الكريم حسن علي ابو جمعة
- (٩) رنه عبد الكريم حسن علي ابو جمعة
- (١٠) سناء عبد الكريم حسن علي ابو جمعة
- (١١) اصلاح عبد الكريم حسن علي ابو جمعة
- (١٢) عاتشة علي ابو مفر
- (١٣) سناء احمد حسن علي ابو مفر
- (١٤) بكر علي عبدالله
- (١٥) عماد علي عبدالله
- (١٦) جواد علي عبدالله
- (١٧) عثمان احمد محمد
- (١٨) احمد محمد حسن ابو مفر.

مجهولين محل الاقامة.

بمقتضى حضوركم بمحكمة صلح المشرق يوم الاربعاء الواقع في ١٩٩٧/١٢/١٠ الساعة الثامنة للنظر في الدعوى التي اقامها عليكم عبد الرحمن سالم غرايبة واتى ويحكم المحامي بشير خزايمة.

## طعن



## التسويق بين السلطين

الامير في منحه يد - تسخين في التسويق بين السلطين... التسويق بين السلطين... التسويق بين السلطين...

الامير في منحه يد - تسخين في التسويق بين السلطين... التسويق بين السلطين... التسويق بين السلطين...

## العراق وايران وسوريا

العراق وايران وسوريا... التسويق بين السلطين... التسويق بين السلطين...

## الوزارة

## يد يجسد

## بنة الروتين

خلال احداث المديرات التي تم في وتتمية المانية والتربية... التسويق بين السلطين... التسويق بين السلطين...

## راء والمعراج

وتوحيد طقوسها ولتدبر معنوي... التسويق بين السلطين... التسويق بين السلطين...



## رقم بطاقة الائتمان وعنوان المرسل اليه لاتمام عملية البيع

# هدايا اعياد الميلاد عبر الانترنت

وشارك حتى الآن أكثر من خمسين شركة تعمل في تجارة التجزئة بما في ذلك شركة جاكسون في بريطانيا، شنت في ألمانيا و BMW في ألمانيا، كما أن شركة هاميلتون التي تعمل في مجال الملابس وتتخذ من لندن مقراً لها، قد أخذت موقعاً لها على الشبكة ويستهدف البرنامج أولئك العملاء الراغبين في اختيار وشراء هدايا عيد الميلاد من خلال شبكة الانترنت وأن سلم هداياهم إلى أصدقائهم أو معارف أو عائلات تقيم في الخارج، وقد علق وين إيفانز، المتحدث باسم الشركة التي ستحتوي دفع وتحويل الخدمات بقوله «لا بد أن يكون هناك بعض التفتيش في الهوية الشخصية وتجربة الشركة قبل أن تتم عملية الشراء وخصوصاً إذا كانت البضاعة للشراء موجهة إلى عنوان غير عنوان صاحب البطاقة».

وأضاف «أننا نوجه النصيحة ونسدي المشورة دوماً لصحة بطاقات الائتمان بضرورة توثيق الحيلة وأخذ الصور عندما يفحصون بالمعلومات المتعلقة بهم على شبكة الانترنت، حيث أنه يمكن اعتراضهم من قبل آخرين قد يستعملون هذه المعلومات ضدهم».

أما الراعون لهذه الخدمة فقد قالوا أنهم قرروا الابتعاد عن طي أية البيانات شخصية لأهم لا يرغبون في إضافة المزيد من التعقيدات لعملية الشراء، وقال مدير التسويق في شركة بكاره «نحن أرتبنا أن تجعل العملية في غاية السهولة، كما أن موقع التسوق على الانترنت مرتبط بملف يسمى Hot card يمكن أن يشترى على البطاقة إذا كان سيق الإبلع عن سرقته، ومن ثم الابتعاد عن تدمير المعاملة».

أي مكان آخر، ولن يعلم حامل البطاقة شيئاً عن الصفقة إلى أن يلقاها بوصول الفاتورة التي تم قديمها على حسابه، ويذكر أن مشروع شبكة عيد الميلاد يتم برعاية كل من شركة مايكروسوفت Microsoft و Hewlett-Packard و UPS وهي شركة لتوزيع الطرود وسيكون عند كبير من تجار الجملة في تسع دول أوروبية يعرضون سلعهم من خلال هذه الخطة التسويقية.



### السوق

بات حملة بطاقات الائتمان فيزا وماستر كارد والذين يستخدمون موقعاً على الانترنت للتسوق خلال اعياد الميلاد هدفًا محتملاً للزور وضيافاً قد يخسرون مبالغ طائلة دون أن يعلموا، فإن إجراءات الأمن المتزايدة قد تنخفض عن خسائر آلاف الجنيهات التي يتم قديمها على الحسابات دون أن تتعرض البطاقات للسرقة.

وسينفذ مشروع الموقع الإلكتروني للتسوق على الانترنت بالعمل اعتباراً من الثالث من شهر تشرين الثاني المقبل حيث يمكن الباحثين والمتسوقين على الشبكة من شراء السلع على الخط وأن يتم تسليم المشتريات على العنوان الذي يحسده الطالب، وليس العنوان المكون لحامل البطاقة.

وفي هذه الحالة فإن المشتري ليسوا بحاجة لإبراز ما يثبت شخصيتهم أو أية معلومات أخرى مثل تاريخ الميلاد أو اسم الأم كما هو الحال في الطلبات التي تنفذ على الهاتف، وكل ما يحتاجه اكتمال الصفقة هو العنوان الذي ترسل إليه فاتورة الشراء، وعنوان الجهة التي ترسل إليها البضاعة، ورقم بطاقة الفيزا أو الماستر كارد.

بمساعدة فإن هذا الكلام يعني أن عملاً فاسداً في أحد المحلات المكافئة بإصدار بطاقة ما إلى جهة معينة، يستطيع أن يتفقد رقم بطاقة الائتمان والعنوان الذي سترسل إليه الفاتورة.

ويمكن أن توجه البضاعة للمشتري إلى عنوان وهمي أو

# الانترنت



### إشراف: سامر أبو ليلة

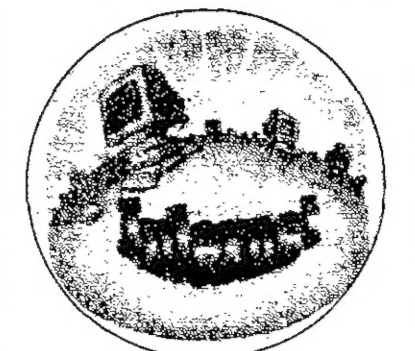
## أول معرض ومؤتمر لـ «الانترنت» في أبو ظبي

● يقام بدولة الامارات العربية المتحدة خلال الفترة من ٢٤ إلى ٢٦ شباط المقبل، معرض ومؤتمر حول «الانترنت».

وقال جون هاسيت مدير المبيعات في شركة المعارض والمؤتمرات التجارية أن شركات مثل «صن ديجيتال» و «رونيكس» الأميركية وغيرهما ستشارك في هذا المعرض الدولي.

ويعد المعرض الذي سيقام بمركز المعارض الدولية الجديد في أبو ظبي الأول من نوعه الخاص بشركات «الانترنت» العالمية.

## مراهقو الانترنت يمثلون تحدياً جديداً لنفوذ الأسرة



تتسع الفجوة التقنية بين الأجيال، ولم يعد المراهقون يكتفون بجهاز هاتف في حجرهم ويبحثون شبكة «الانترنت» ويتبادلون البريد الإلكتروني ويقضون الوقت في الشتر عبر الهواتف الجواله ويمشون في عالمهم الرقمي الخاص.

ويتم مراقبو الانترنت تحدياً جديداً لنفوذ الأسرة، التي تواجه اكتشاف نوعاً من يتصل بهم المراهقون وتخشى نتائج هذه الاتصالات. وتشهد القواعد الأسرية التي كانت محل احترام دائم انعطافاً جديداً في مواجهة الخوف من آثار غرق الأبناء في عالم الأجهزة التقنية الحديثة. ويوصل أب أو أم طلباً للتكنولوجيا لا تتحدث مع الغريب، ويترك الأبناء رسالة: لا تقرأ بريدي.

ويقول روبرت باترويرت أخصائي علم النفس في لوس أنجلوس: «هؤلاء أبناء التقنية الذين ولدوا فيها جزء من سوء حظنا أننا لم نملك هذه التقنية في مثل سنهم وصغار المراهقين منذ الخمسينات للحصول على خط هاتفي ثان في المنزل ويتبنوا خبراً في مجموعة «مستراتيجي»، أنه من حلول عام ٢٠٠١ سيؤثر خط هاتفي ثان في عدد ٢٦ في المائة من البيوت الأميركية».

ويقول دانيال أرنست محلل البيانات أنه رغم انتشار أجهزة الكمبيوتر الشخصية وماكينات الفاكس في المنازل، ما زال سبب لجوء العائلات إلى تركيب خط هاتفي ثان وجود مراقب في المنزل. وتتبنى «مستراتيجي» أيضاً بأنه في عامي ١٩٩٥ و ٢٠٠٠ سوف تضاعف خدمات «أون لاين» وأجهزة البيجر مع ارتفاع آخر في عدد المنازل المجهزة بهواتف جواله إلى ثلاثة أضعاف، ويرى رين هافمان المحرر في صحيفة «فاميلي سيكولوجي»، أن أسر الآمن كانت أكثر من مجرد وحدة مركزية في المجتمع لكنها الآن تعجز عن القيام بدورها الطبيعي في التربية بعد غرق الأبناء في عالم الأجهزة الإلكترونية.

وتلك بعض العائلات لتفزيون وهواتف أكثر من أعداد أعضائها، ما يقفده هذه الأجهزة معانداً. ويرى أرنست بوين الرئيس السابق لإدارة علم نفس الأسرة في الجمعية الأميركية لطب النفس، أن الأبناء يبالغون في استخدام البيجر وهواتف السيارت، وتفتح مدارس تلاميذها من اصطحاب هواتف في حجرات الدراسة.

وتشير مجموعة أبحاث اتصالات «جويتر» إلى أن ٧٥ في المائة من المراهقين سوف يستخدمون خدمة «أون لاين» في «الانترنت» مع عام ٢٠٠٢، أي ١٢.٢ مليون مراهق مقارنة بـ ٢.٨ مليون عام ١٩٩٦.

# AT&T opens private network

AT&T (T) announced a new service for Net access customers that can guarantee levels of service on both sides of the connection.

The new WorldNet Virtual Private (VPN) Service uses the company's IP-based network to provide uptime of 99.7 percent for customers, according to AT&T. A VPN allows a secure tunnel to be created across the public Internet between two connection points.

The functions will allow remote users and corporations to access information on internal networks, or intranets, as well as tie elements of that data to third parties that need it - a process that has been dubbed an "extranet." AT&T hopes to garner a portion of this expanding market and outsource elements of network functionality normally supervised by corporate information systems departments.

The service, which will roll out next year, will guarantee levels of service. If a customer experiences a disruption, AT&T will issue a credit to their connection charges up to one month per year.

Pricing for the VPN service include remote access charges for dial-up usage, a connection charge, and optional services, depending on customer needs. A dedicated link to AT&T's network starts at \$103 for 16-kbps services.

# Canada to get high-speed Net

Much of the recent focus on high-speed Net access rollouts over copper phone lines, dubbed DSL, has been in the United States. But Canada, one of the world's most Net-savvy countries, is getting into the act, too.

Bell Canada announced a plan for a widespread launch of an ADSL (asymmetric digital subscriber line) service of its own. It first is being rolled out in the Ottawa/Hull and Quebec City areas of Canada and then will be rolled out gradually throughout Bell Canada's territory next year.

In the United States, meanwhile, the launch comes amid plans by US West to offer DSL in Phoenix, Arizona, and throughout the western United States, as well as a market trial by Pacific Bell in Silicon Valley. Bell Atlantic and Bell South already have started market trials, and both plan commercial launches of DSL next year.

DSL will provide competition to high-speed Net access via cable modems in the United States and Canada. @Home, for example, has struck a deal with Rogers Cable Systems Limited and Shaw Communications to provide high-speed Net access in Canada. The service is expected to reach 5 million households, or more than 50 percent of the Canadian television market.

Bell Canada's ADSL service will provide download speeds of up to 2.2 mbps and an upload speed of up to 1 mbps. The telco has been holding technical trials for the service since October 1996 in Saint-Bruno, Quebec, and Kanata, Ontario.

The service is being sold wholesale by Bell Canada to Internet service providers. One, dubbed Symptomatic High Speed Edition, is provided by Bell Global Solutions, a division of Bell Sygma.

For those who subscribe, the company is offering a rate of \$69.95 per month, with installation fees ranging from \$100 to \$225 through January 31. Users need a Pentium computer or Power PC, an ADSL modem, and an Ethernet card, according to the company.

# Netscape removes Java logo

Netscape Communications' (NSCP) browser isn't fully compatible with Java, and the company isn't taking any chances. In light of Sun Microsystems' lawsuit against Microsoft over use of the Java logo, Netscape has removed it from the latest iteration of its browser.

On the "About" page of Communicator 4.04, there is a blank space where the Java "steaming cup" logo used to be. The logo signifies that the software is compatible with Java technology. The source code of the page contains this message: "Temporary until we are back in compliance".

Netscape is overdue in providing full support for the Java Development (JDK) 1.1, and the company said it decided to remove the Java logo to make sure there are no misunderstandings among developers and users. "We are fully compliant with JDK 1.0.2," said Netscape spokesman Chris Hoover. "But to keep the logo is misleading because developers are moving toward 1.1. It looks to me like we're just being cautious".

The removal of the logo was not required under the terms of Netscape's Java license, according to Hoover. However, Netscape has technically broken its Java contract with Sun by not shipping full support for JDK 1.1 in a timely manner. The software kit has been available since February.

"There is a contractual obligation to ship support for 1.1 in a certain time frame after we ship it, and that time has passed," said Lisa Poulson, a spokeswoman for Sun's JavaSoft division.

But Netscape's promises of full 1.1 compliance have so far been enough to reassure Sun, Poulson said. Microsoft has pointed to Sun's forgiveness of Netscape as a double standard. Sun is suing Microsoft for using the Java logo despite not adhering fully to the Java compatibility requirements. It seems that Netscape could fix the problem by amending the logo to specify 1.0.2 compatibility, but Sun does not issue logos with specific version numbers. "It's an issue that's come up many times, and it's something we're evaluating," said Poulson.

Netscape's support for Java in Navigator won't be completely up to Sun's spec until the company releases Communicator 5.0 some time in the first half of 1998. The company also will release a pure-Java version of Navigator, dubbed "Javagator," in the first quarter of 1998, but has not announced if that version will be beta or final.

# الانترنت تعرض خدمة حضانة الاطفال عبر الشبكة



لم تعد شبكة المعلومات العالمية «الانترنت»، تقتصر على خدمات معينة، بل تجاوزتها إلى شتى المجالات. ومع مطلع هذا الشهر، أصبحت الشبكة العالمية تتولى دور الحضانة للأطفال أو تساعد على مراقبتهم عن بعد.

وكل ما تحتلحه والدة الطفل هو الدخول على شبكة الانترنت، باسم المستخدم وكلمة السر. وبضربات قليلة على «المؤشر» يكون باستطاعتها أن تتحدث على طفلها على الشاشة سواء كان في ذلك الوقت يلعب أو يدرس أو حتى يتناول طعام غداه. وستتمكن المرأة العاملة مراقبة طفلها الأصغر في دار الحضانة، وهي تجلس على مكتبها على بعد كيلومترات.

والآباء الذين سيرسلون أطفالهم لدار حضانة «نادي كاتي» للأطفال، في مدينة توسن القريبة من لوس أنجلوس، ستتاح لهم فرصة مراقبة ومتابعة أحوالهم الصغار بواسطة «المراقبة عبر الأثير»، وتم الآن تثبيت آلات تصوير في فصول دار الحضانة السبعة وفي ملعب الدار. وستتمكن الآباء والأمهات من الاطلاع على ما يدور في دار الحضانة في أي وقت بواسطة متابعة الصور المتجددة دوماً على الشاشة. وتقول الام ماريسا زيجرانج من النصيب على القيام بهامها الوظيفية والمشاركة في حياة طفلي خلال ساعات النهار، لكن شبكة الانترنت جعلت ذلك الأمر المقلق ممكن التحقيق.

وتقول كاتي سيبيا صاحبة دار الحضانة «إن الآباء والأمهات يحبون هذه الفكرة. يذكرون أن هناك حضانة حالياً في دار الحضانة نحو ١٢٥ طفلاً وطفلة تتراوح أعمارهم بين سنتين وخمس سنوات. وكما على المدرسين والمدرسات وعندهم ١٢ أن يتبعوا أولادهم في فكرتهم أن الآباء القلقين سيراقبهم عن كثب. لكن سيبيا تقول: لدينا فريق مختار، وكلهم يعيشون بهامهم ويحافظون على الأطفال بكل حب وحنان، فلماذا نخشى وجود آلات التصوير».

لكن بعض المتقنين يزعمون أن «التجسس» على الفصول الدراسية في دور الحضانة ينطوي على نوع من عدم الثقة بالمدرسين والمدرسات. وترفض كاتي سيبيا هذه الأقوال. وتضيف: الأمر لا يتعلق بالسيطرة والمراقبة بقدر ما يعمل على

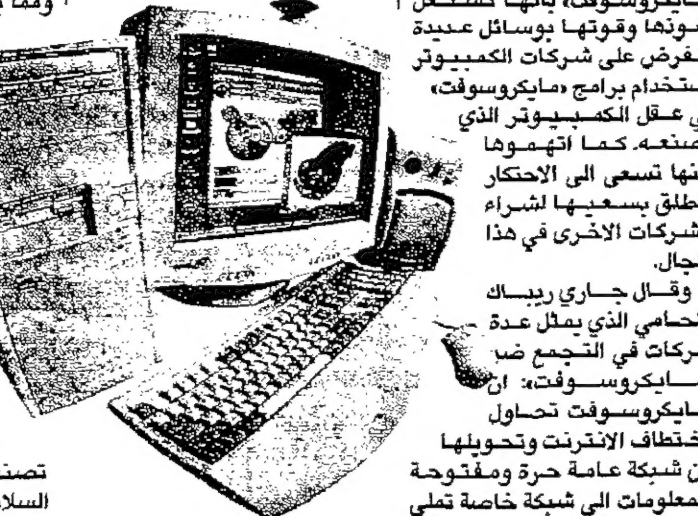
المحافظة على الرابطة بين الآباء والأمهات والاطفال وبين أطفالهم.

# رالف نادر يقود حملة المستهلك ضد ميكروسوفت

وتقرض غيرها ما تريد، وأضاف: أنها تهدد الشركات الأخرى بأنه لا باب أمامها في صناعة الكمبيوتر وشبكات المعلومات إلا عبر ما تقدمه «مايكروسوفت».

وأعطى مثالا على رذوخ بعض الموسوعات العلمية التي رفضتها شركة مايكروسوفت، في السابق ثم عادت وقبلت بتقديدها عبر برنامجها.

وريت «مايكروسوفت» على نادر بأن رفضت الدعوات التي وجهها لها للمشاركة في المؤتمر. وقالت في بيان لها: أن مؤتمر ينظمه نادر لن ينضمها في التعامل والنقاش خلاله. وقام عدد من متفقيها في قسم العلاقات العامة بالتظاهر في نفس المكان الذي انعقد فيه المؤتمر الصحافي ورفعوا شعارات تقول: «إن رالف نادر لا يتحدث باسمنا أو نيابة عنه» وأعلنوا



# ازدياد معدلات الاحتيال عبر الانترنت

تزايدت معدلات الاحتيال عبر شبكة الانترنت بصورة تدعو للقلق، وسجل خلال السبعة اشهر الأولى من هذا العام في الولايات المتحدة وحدها، نحو ٧٠٠ حالة احتيال، مقارنة بـ ٣٨٩ حالة العام الماضي. وتشمل هذه العمليات: مشاريع الشراء السريع وانتحال الشخصيات.

وتلقى الرئيس الأميركي في الفترة الأخيرة توصيات من مستشاريه تدعو لتدخل الخبايا في التحقيق في الجرائم التي ترتكب بمساعدة أجهزة الكمبيوتر، الذي يعتقد أنها ساهمت في الارتفاع الواضح في معدلات تلك الجرائم.

وتقول فكيكي سترينكيل المحققة باسم هيئة التجارة الفيدرالية، أن من بين أسباب حالات الاحتيال قد تكون تزايد الوعي بين مستخدمي شبكة الانترنت.

لكن شبكة الانترنت ليست المجال الوحيد من التقنية العالية والمعقدة التي يستهدفها المصوص. فهناك موزعو برامج تلفزيون الاحرار الصناعية الذين يتعرضون لهجمات المتقنين والمصوص.

شركة دايركت تي في ملأ تتفق نحو ٤٠ مليون دولار سنوياً، في محاولة تجاوز من يحاولون استغلال الخدمة بصورة غير مشروعة.

وتقدر الشركة أن هناك نحو ٢٥٠ ألف مشاهد يتلقون برامجها التلفزيونية حالياً باستخدام أجهزة تشفير غير مشروعة. ويلقي البعض باللوم في زيادة معدلات الاحتيال عبر الشبكة على الشركات التي ينتهي بها الأمر لتكون هي الضحية.

وكانت وزارة العدل الأميركية قد انتقدت في الفترة الأخيرة حال منع وقوع الاحتيال في اوساط الشركات الأميركية، وقالت أن الاحتمالات ضد سرقة البيانات والاحتيال متزايدة جداً.

- اسواق المال والسلع
- تقرير سوق عمان الما
- ٥٢ من مياه الرصية
- ١٠ مستهلك

من خلال جمعية اهلية أو جمعية رجال

البليسي يدعو القطاع الا

صندوق لمعالجة المشاكل

ع. عصام المجالي

بعض السيدات في المجلس

بعض السيدات في المجلس

بعض السيدات في المجلس

بعض السيدات في المجلس

بعض السيدات في المجلس

بعض السيدات في المجلس

بعض السيدات في المجلس

بعض السيدات في المجلس

بعض السيدات في المجلس

بعض السيدات في المجلس

بعض السيدات في المجلس







# COMMODITIES

Description	Value	Change	Prices Quoted:
Gold Spot	292.05	▲ 1.60 0.55%	
Silver Spot	5.30	▲ 0.02 0.38%	
Brent 1 Month	18.04	▲ 0.12 0.67%	
Copper 3 Mth LME	1811.0	▲ 21.5 1.20%	
Aluminium 3 Mth LME	1586.0	▲ 7.0 0.44%	
Cocoa 3 Mth LIFFE	994.00	▼ 4.00 0.40%	
Coffee 3 Mth LIFFE	1818.0	▼ 33.0 1.78%	
Sugar (White) 3 Mth	310.00	▲ 1.10 0.36%	
Wheat 3 Mth CBT	342.00	▼ 0.75 0.22%	
Corn 3 Mth CBT	271.00	▲ 0.50 0.18%	

Livestock & Meat			Petroleum		
Chicago (CME)			London (IPE)		
<b>Pork Bellies</b>			<b>Brent North Sea Crude Oil</b>		
		cents per lb.			\$ per bbl.
Month	Price	Change	Month	Price	Change
Feb.	57.50	-0.30	Dec.	0.00	-19.78
Mar.	56.45	0.30	Jan.	18.05	-0.14
May	57.00	0.15	Feb.	18.11	-0.07
<b>Hogs</b>			<b>New York (NYMEX)</b>		
		cents per lb.	<b>Light Sweet Crude Oil</b>		
Month	Price	Change			\$ per bbl.
Dec.	62.2500	0.17	Month	Price	Change
Feb.	0.0000	0.00	Dec.	0.00	-19.16
Apr.	57.1500	0.07	Jan.	18.74	-0.02
<b>Feeder Cattle</b>			<b>Feb.</b>		
		cents per lb.	19.17 -0.02		
Month	Price	Change	<b>Home Heating Oil</b>		
Nov.	76.7250	0.00			\$ per gal.
Jan.	79.3250	-0.05	Month	Price	Change
Mar.	79.5000	0.12	Dec.	0.0000	-0.53
<b>Live Cattle</b>			<b>Jan.</b>		
		cents per lb.	0.5340 0.00		
Month	Price	Change	<b>Feb.</b>		
Dec.	67.1250	-0.03	0.5395 0.00		
Feb.	67.7000	-0.10	<b>Unleaded Gasoline</b>		
Apr.	71.2250	-0.20			\$ per gal.
<b>Chicago (CME)</b>			<b>Month</b>		
		\$ per 1000 ft.	Price Change		
<b>Lumber</b>			<b>Dec.</b>		
Month	Price	Change	0.00 -0.57		
Nov.	316.0000	-3.70	<b>Jan.</b>		
Jan.	327.0000	-2.80	0.56 -0.00		
			<b>Feb.</b>		
			0.57 -0.00		
			<b>Natural Gas</b>		
		\$ per mm btu's			\$ per mm btu's
Month	Price	Change	Month	Price	Change
Dec.	0.00	-2.58	Jan.	2.65	-0.06
Jan.	2.65	-0.06	Feb.	2.56	-0.06

# STOCK MARKETS

Description	Value	Change	Percent
<u>London FTSE100</u>	4970.7	6.9	▼ 0.1%
<u>Frankfurt DAX</u>	4082.8	9.9	▲ 0.2%
<u>Paris CAC40</u>	2902.3	10.7	▼ 0.4%
<u>Milan MIBTEL</u>	15584	8	▼ 0.1%
<u>Swiss Performance</u>	3717.3	2.4	▲ 0.1%
<u>Madrid IBEX35</u>	7092.4	44.1	▼ 0.6%
<u>Amsterdam All Share</u>	612.40	2.80	▼ 0.5%
<u>Brussels BEL20</u>	2456.3	4.5	▼ 0.2%
<u>Stockholm SX General</u>	2994.5	46.0	▼ 1.5%
<u>Oslo Total</u>	1248.4	10.4	▼ 0.8%
<u>Copenhagen KFX</u>	195.14	0.16	▼ 0.1%
<u>Helsinki HEX</u>	3357.9	82.8	▼ 2.4%
<u>Austria ATX</u>	1285.0	8.9	▲ 0.7%
<u>US DJIA</u>	7979.5	39.3	▼ 0.5%
<u>Tokyo Nikkei 255</u>	16585	325	▼ 1.9%
<u>Hong Kong Hang Seng</u>	11207	9	▼ 0.1%
<u>Singapore Sts Times</u>	1696.2	1.0	▼ 0.1%
<u>US NASDAQ</u>	1592.1	14.2	▼ 0.9%

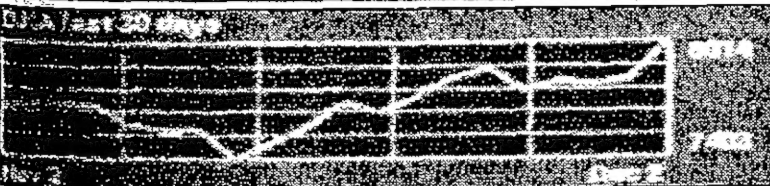
# FT STOCK EXCHANGE



Most Active	Volume	Price	Change
SHELL TRANSPORT & TRADING CO.	16.3 MLN	419.25	-0.25
ROYAL + SUN ALLIANCE INS GROUP	15.1 MLN	585	25
BR BIOTECH	11.5 MLN	117	-2
GRAND METROPOLITAN	11.3 MLN	535.5	-5.5
HILLSDOWN HOLDINGS	9.59 MLN	150	0.5

Top 5 Gainers	Volume	Price	Change
WATMOUGHS HOLDINGS	279,000	285	90
HOLIDAY CHEMICAL HOLDINGS	1.37 MLN	236.5	41.5
FERRUM HOLDINGS	1,000	1.75	0.25
BERKDALE GROUP	74,300	2	0.25

**DJIA (18.30 GMT)**



Most Active	Volume	Price	Change
CABLETRON SYSTEMS	5.38 MLN	14.6875	1.0
TEXAS INSTRUMENTS	4.23 MLN	45.5	1.75
COMPAQ COMPUTER CP	3.32 MLN	62.5625	1.4375
MERCK & CO INC	2.98 MLN	95.4375	0.6875
BB & T CP	2.40 MLN	62.625	6.5625

Top 5 Gainers	Volume	Price	Change
ZEIGLER COAL HLDG CML	201,000	18.3125	2.9375
CCI GROUP INC	87,700	3.6875	0.5625
WAHLCO ENVIR SYSTEMS INC	2,400	0.5	0.0625
BB & T CP	2.40 MLN	62.625	6.5625
GRUPO MEXICANO DE DESARROLLO	39,500	0.625	0.0625
FURR'S/BISHOP'S INC CL A	38,600	0.5625	-0.125
SOLECTRON CP	1.33 MLN	31.6875	-6.0625
SUNSHINE MINING & REFINING CO	654,000	0.8125	-0.125
PHYSICIANS RESOURCES GROUP INC	346,000	4.5	-0.6875
T P TRIPOLYTA INDONESIA ADS	31,400	1.375	-0.1875

# Frankfurt DAX

Most Active	Volume	Price	Change
LUFTHANSA	1.15 MLN	35.20	0.25
=FDFIL	1.03 MLN	112.00	0.00
BAYER AG	669,000	66.90	0.25
DEUTSCHE BANK AG	598,000	114.50	-0.50
VEBA AG	556,000	106.60	-0.70

# Hong Kong Hang Seng

Most Active	Volume	Price	Change
LUFTHANSA	1.15 MLN	35.20	0.25
=FDFIL	1.03 MLN	112.00	0.00
BAYER AG	669,000	66.90	0.25
DEUTSCHE BANK AG	598,000	114.50	-0.50
VEBA AG	556,000	106.60	-0.70

## التقرير المالي اليومي



**بالتعاون مع بنك الأردن**

توضيحي للتدابير الجارية من أجل الإستهلاك الداخلي، من الواضح أن الأمور ستزداد سوءاً في المستقبل القريب بعد أن يعمد القائمين بالتصدير لتخفيض أسعارهم ليهبطوا إلى أسعار معظم العملات الأوروبية بفرض نفسه بسهولة على حجم المعاملات التجارية، لذلك لن يكون

بعض بلدان الدولار مثل العملات الأوروبية فقد شهدت الإنفاق عموماً حالة من الهبوط، حيث خالفت الولايات المتحدة معدل الإنفاق الإجمالي بنحو ١٠,٦٧٧ خلال السنوات الأخيرة من التداول في أسواق أوروبا متفائلة بالتصدير، حيث إنهم لم يهتموا في التأكيدات المتزايدة لتراجع الدولار الأخير على مستقبله بل تولوا التأكيدات التي أعاد ساعد في تحسين المراكز مقابل الدولار بل في أسواق

[illegible]

التفاهل أيضاً

اليوم من التوقع أن بحلول الثوران تكبد قوته مقابل  
اليوم والسرور والسرور لشتم من متعة لاجتماع لاجتماعاً، فبدأ  
محتاج الثوران إلى الصعود فوق مستوى ١,٧٥٥م، فبدأ  
المراكب و١,٤٨٠م، للبقاء في الإجماع التصاعدي لثاني التلويق  
في يؤدي إلى قصور بتجاهد الأسس. فبدأ المراكب  
١,٤٢٠م، فبدأ المراكب الأسس.

أما حينه استمر السدود قد شهد يومه أيضاً جداً في ظل  
حالة الشراب إلى التلويق السدود السدود السدود السدود السدود  
للينك المركزي الأثني اسم والمظهر أن ينتهي اليوم ١,٧٥٥م،  
فبدأ غريستش، لا تزال تروج عن الاعلان عن في تغيير في  
أسفل المائدة الثانية الأثني الإجماع الإجماع، فبدأت الثانية  
٧,٧٥٥م، في حث تولق أن تمت له بداية بداية العلم القديم.  
فبدأ فبدأ الفجوة إلى اختراق إلى القمامة ١,٦٨٠م،  
فبدأت الشوك باتجاه ١,٧١٥م، أعلى مستوى سجل العام  
الحالي، فبدأ لثمن لثمن لثمن لثمن لثمن لثمن لثمن لثمن لثمن  
الترامية على أن يريد من الصفوف السدود السدود السدود السدود  
١,٦٨٥م،

[illegible]

أسعار الفائدة على أدوات الدين العام وشهادات الإيداع وسعر إعادة الخصم لدى البنك المركزي الأردني

١	سعر إعادة الخصم	٨,٠٠ ٪ سنوياً
٢	سعر الفائدة على شهادات الإيداع بالدينار الأردني لأجل ثلاثة أشهر	٦,٧٠ ٪ سنوياً
٣	سعر الفائدة على شهادات الإيداع بالدينار الأردني لأجل ستة أشهر	٦,٨٠ ٪ سنوياً
٤	سعر الفائدة على شهادات الإيداع بالدينار الأردني لأجل سنة	٧,٢٥ ٪ سنوياً
٥	سعر الفائدة على اتفاقيات إعادة شراء شهادات الإيداع بالدينار الأردني	٩,٥٠ ٪ سنوياً
٦	سعر الفائدة على اصدار سندات الخزينة لأجل خمس سنوات	٨,٥٠ ٪ سنوياً
٧	سعر الفائدة على اصدار سندات الخزينة لأجل سبع سنوات	٨,٦٥ ٪ سنوياً
٨	سعر فائدة الأراضي المرجح فيها بيع البنوك للبيع واحدة	٤,٦٧ ٪ سنوياً

اعلى سعر إقراض ما بين البنوك بتاريخه ٦,٢٥ %	عدد البنوك المشاركة : (٧)	عدد العمليات : (١٣)
اثنى سعر إقراض ما بين البنوك بتاريخه ٣,٣٥ %		
مجموع المبالغ المقرضة : (٢٢,٦) مليون دينار		

اقتصاد مؤشرات اسواق الاسهم العالمية

DJI 6:PM	S&P 6:PM	FTSE	DAX	CAC
▲●●, 1V	4V●, 1Y	£4V7, 1●	£●A2, A1	24●, 1●

حركة أسعار صرف الدولار مقابل العملات الرئيسية

صارك الماني	فرنك فرنسي	جنيه استرليني	ين ياباني
١,٧٧٠	٥,٩٥٢٦	١,٦٨٤٧	١٢٨,٩٨
١,٧٦٦٧	٥,٩١٤٠	١,٦٧٩٨	١٢٨,٣٠
١,٧٦٨٢	٥,٩١٦٥	١,٦٨٤٠	١٢٨,٦٤

أسعار الفوائد على العملات الاجنبية حسب أسعار الأسواق العالمية\*

العدلة	شهر	ثلاثة اشهر	سنة اشهر	سنة
دولار اميركي	٥,٥٧٠	٥,٦٢٠	٥,٦٨٠	٥,٧٥٠
فسارك الماني	٣,٥٠٠	٣,٥٣١	٣,٦٢٥	٣,٨٤٤
جنيه استرليني	٧,٣١٠	٧,٥٠٠	٧,٥٦٠	٧,٦٨٠
فرنك فرنسي	٣,٢٥٠	٣,٤٠٦	٣,٥٦٣	٣,٨١٣
ين ياباني	٠,٠٠٠	٠,٠٠٠	٠,٠٠٠	٠,١٠٠
فرنك سويسري	١,٣٧٥	١,٥٠٠	١,٥٩٤	١,٥٩٤

\* تعامل ما بين البنوك لمبالغ تزيد عن مليون دولار اميركي

اسعار الصرف للدولار الاميركي مقابل العملات

العملة	شراء	بيع
مشارك الماني	١,٦٧٨	١,٦٩٢
جنيه استرليني	١,٦٨٠	١,٦٨٥
فرنك سويسري	١,٤٢٧	١,٤٢٨
ين ياباني	١٢٨,٦٤	١٢٨,٦٩
فرنك فرنسي	٥,٩١٦	٥,٩١٥
جولدر هولندي	١,٩٩٨	١,٩٩٣
ليبر ايطالي	١٧٣,٨	١٧٣,٤
ابورو	١,٢٠٤	١,٢١١

أسعار المعادن التمينية دولار/ أونصة		شراء	بيع
	ذهب	٢٩٢,٤٠	٢٩٢,٩٠
	فضة	٥,٢٧	٥,٢٩

[illegible]

براسمال  
شركة عربية للتقا  
مارتول الأسواق : لم تطلق اذ

فقد عصام المجالي  
فقد ميشيل مارون رئيس  
لجنة الإقرار المالية أن اللجنة لم  
تتخذ أي قرار بشأن سر احتجاز  
المرشحات اللواتي قد ساعدت  
عربية للتحقق والتسمية  
التي أطلقت التي يربطها المستمعون  
بين أسواق الأوراق المالية  
الارمنية،  
عضو الم  
موقعه  
مقرر للث  
كما ت  
المساهمة  
المؤسسة  
التقاضي  
الاستعانة  
للمنوع  
الأسواق

بدء التعامل باي  
"البوتاس" الا

أولئك الذين قالوا إنهم لن يخرجوا من الديار التي كانوا فيها ولا أن يقاتلوا فيها ولا يخرجوا منها، قال لهم يسوع: «لكنكم لا تعلمون ما تقولون، لأنكم لا تعرفون اليوم ولا غد، لأنكم لا تعرفون من سيأتي في الساعة السادسة من اليوم». فقال لهم: «لكنكم لا تعرفون من سيأتي في الساعة السادسة من اليوم». فقال لهم: «لكنكم لا تعرفون من سيأتي في الساعة السادسة من اليوم».

[illegible]



ALASWAT		
Description		
Gold Spot		
Silver Spot		
Brent Crude		
Copper (LME)		
Aluminum (LME)		
Crude Oil (WTI)		
Crude Oil (Brent)		
Sugar (White)		
Wheat (No. 1)		
Corn (No. 1)		
Livestock & Meat		
Pork Bellies		
Month	Price	Unit
Nov	50.00	100 lbs
Dec	50.00	100 lbs
Jan	50.00	100 lbs
Feb	50.00	100 lbs
Mar	50.00	100 lbs
Hogs		
Month	Price	Unit
Nov	50.00	100 lbs
Dec	50.00	100 lbs
Jan	50.00	100 lbs
Feb	50.00	100 lbs
Mar	50.00	100 lbs
Feeder Cattle		
Month	Price	Unit
Nov	50.00	100 lbs
Dec	50.00	100 lbs
Jan	50.00	100 lbs
Feb	50.00	100 lbs
Mar	50.00	100 lbs
Live Cattle		
Month	Price	Unit
Nov	50.00	100 lbs
Dec	50.00	100 lbs
Jan	50.00	100 lbs
Feb	50.00	100 lbs
Mar	50.00	100 lbs
Chicago		
Lumber		
Month	Price	Unit
Nov	50.00	100 lbs
Dec	50.00	100 lbs
Jan	50.00	100 lbs
Feb	50.00	100 lbs
Mar	50.00	100 lbs
Most Active		
WILL TRANSPORT & TRADING CO		
ROYAL SUN ALFA GROUP		
RIORI CH		
SAND METROPOL		
CLSDOWN HOLDIN		
Top 5 Gainers		
NATMOGLIS HOLD		
SOLIDAY CHEMICAL HOLDINGS		
FERRI HOLDINGS		
BERKDALE GROUP		
Most Active		
CABLE IRON SYSTEM		
TEXAS INSTRUMENT		
COMPAQ COMPUTER		
MERCK & CO INC		
IBM & ICP		
Top 5 Gainers		
ZEIGER COAL HLDG		
CHL GROUP INC		
WALCO ENVIR		
SYNTHAS INC		
IBM & ICP		
GRITO MEXICANO E		
DESARROLLO		
FERR'S BISHOP'S INC		
BOLETRON CP		
SUNSHINE MINING & REFINING CO		
PHYSICIANS RESOUR		
GROUP INC		
PT TRIPOLYTA		
INDONESIA ADS		



















■ واشنگٹن ترفض تحديد حجم الانسحاب دون التشاور مع الفلسطينيين

القدس المحتلة  
الوزراء الاسرائيلي  
اعضاء حكومته  
تقبل اجتماعه  
الولريات.  
ولم تعان اي  
اربع ساعات.  
ومن المقرر ان  
الرئيس الفلسطيني  
اطار محاولاتها  
السلام المتوقفة  
قد أعلنت وزير  
الولريات ستون  
نتمناها على ان  
رئيس السلطة  
وقد التقت اول  
في لندن وبين  
جولة في الخليج  
اعادة اطلاق  
منذ ثمانية اشهر  
لكنها لاحظت  
تأمل عمل قاتل في  
وتكرر المتحدث  
في بيان مقتض  
ستقوم بمتابعة  
اطار جهودها  
السلام.

مجلس فلسطيني أعلى  
لرعاية المخيمات

**القسطنطين**  
أعلن د. اسعد  
الجلجج التفتيح  
التحرير الفلسطيني  
واللائين  
شؤون  
الرئيس ياسر عرفات  
الجلس الأعلى ل  
والذي سيستق  
عشرات وسر  
عبد الرحمن ا  
الذي سيضم ع  
الفلسطيني  
عرفات - رئيس  
التشائسي  
عضوا، ياسر عرفات  
والتعليم - ع  
عبد الرحمن ا  
التفتيح - ام  
الاعضا - عضوا  
عضوا، عسان  
الوزيرة  
الاجتماعية -  
وزير الاشغال  
عبد الرحمن ا

- عضوا، د. عبدالرحمن حمد -  
وزير الاسكان - عضوا، د. رياض  
الزعنون - وزير الصحة - عضوا،  
عبد الفالاحي - وزير البريد

اللجنة الحركية  
 الغربية - عضو  
 رئيس اللجنة  
 قطاع غزة - عضو  
 عضو اللجنة  
 اللاجئين - عضو  
 مدير عام بنك  
 حسن ابو بك  
 الإحصاء المركزي  
 عضوا، فضل  
 رئيس سلطة المين  
 عضوا.  
 ومن ههنا  
 لرعاية المخدم  
 الجهة التخليط  
 الأعلى المساعي  
 اللاجئين في ما  
 لاهنا في المخدم

مقتل مصفف شعر ننتياهو

في حادثة  
القدس الرأي المحر  
امس الباحث ال  
فيه مصفب تش  
الاسرائيلي  
وصديقة المصنف  
وعمر على ج  
(٣٨ عام) وصند  
في شقة المصنف  
الاول والاعلان  
وجود رصاصات  
ورصاصات في ج  
وقالت الشرس  
الاثنين قتل الاخ  
لم تفعل من تح  
الزناد او ماذا  
وصورت ابي  
وصديقته ال  
للصنف الاسر  
الوثا يترد ك  
تنتجهاو لكتاب  
الوزراء ووجه  
وقالت صحيفي  
الان الداخلي  
عن حماية نتيج  
قيسا اذا كان  
للمصنف ب  
الوزراء.















بعد عامين من التسوية

# حق الاضراب أمام البرلمان المصري..

الأسواق - القاهرة - من حسن عامر

بها الحكومة.

## حق الاضراب

واخطر ما يتضمنه القانون الجديد هو منح العمال حق الاضراب كما جاء في المادة ١٩٣. وتقتضي الاضراب حل للعمال تمارسه منظماتهم النقابية للدفاع عن مصالحهم المهنية والاقتصادية والاجتماعية.

وتنظم المادة ١٩٤ ممارسة الاضراب على النحو التالي: يجب على اللجنة النقابية بعد موافقة مجلس ادارة النقابة العامة بأغلبية ثلثي عدد اعضائها اخطار كل من صاحب العمل والجهة الادارية المختصة بكتاب مسجل يعلم الوصول بعزم العمال على الاضراب قبل التاريخ المحدد بخمسة عشر يوما على الأقل. فاذا كان عمال المنشأة غير متضمنين للتنظيم النقابي وجب ان يقدم من النقابة المعنية. وفي الحالتين يتعين ان يتضمن الاخطار الاسباب الدافعة للاضراب.

ويتدخل المشروع بتنظيم الوساطة قبل الاضراب وتحظر المادة ١٩٥ الدعوة للاضراب خلال مراحل الوساطة والتحكيم.

اما المادة ١٩٦ فتعطي رئيس الوزراء الحق في اصدار قاضية بالمنشآت الحيوية التي لا يجوز فيها الاضراب حتى لا تتوقف مصالح الجماهير.

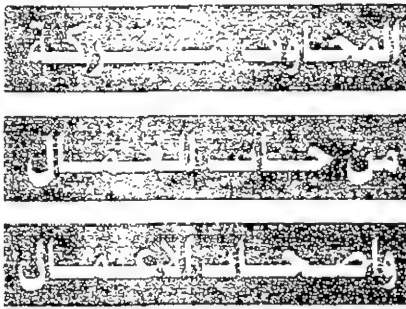
وهذا الحق يثير المخاوف لانه يفتح الباب للاضرابات ذات المطالبات الضخمة. والاضرابات الباطلة التي تنظم للمصالح الشخصية وممارسة الضغوط ايدولوجية.

## طرد العمال

ويقتر ما يتخوف اصحاب الاعمال من حق الاضراب، يتخوف العمال من حق الطرد الذي تنظمه مواد حق اخلال المنشأة.

وتحدد المادة ١٩٨ هذا الحق على النحو التالي: الاغلاق اجراء جائز قانونا ليجا اليه صاحب العمل لضغوط اقتصادية تثير ذلك.

وتضيف المادة ١٩٩: يجب على صاحب العمل ان يتقدم بطلب الاغلاق الكلي او الجزئي للمنشأة او تقليص حجمها او نشاطها بما قد يمس حجم العمالة بها الي لجنة تشكل لهذا الغرض. ويتعين ان يتضمن الطلب الاسباب التي يستند اليها صاحب العمل في ذلك. واعداد وفئات العمال الذين سيتم الاستثناء عنهم في حالة الاغلاق الجزئي او تقليص حجم المنشأة. ويصدر قرار من رئيس الوزراء بتشكيل اللجنة المشار بها في الفقرة الاولى من هذه المادة وتحديد اختصاصاتها والاجراءات التي تتبع امامها.



ويلتزم صاحب العمل باخطار العمال والمنظمة النقابية بالقرار الصادر بالاغلاق الكلي او الجزئي للمنشأة او تقليص حجمها او نشاطها بما قد يمس حجم العمالة بها. ويكون تنفيذ القرار اعتباراً من التاريخ الذي تحدده اللجنة المشار اليها.

كما يحظر على صاحب العمل التقدم بطلب الاغلاق الكلي او الجزئي للمنشأة او تقليص حجمها او نشاطها اثناء الوساطة او التحكيم.

وتقرر المادة ٢٠٣ مبدأ خطيرا. ان تجوز تخفيض رتبة او مرتب العامل بدلا من الاغلاق. وهو امر يتعارض تماما مع مواد اخرى في المشروع: لا تجوز الاساس بمرتب او منصب العامل الا بعقوبة.

يقول نص المادة: ويجوز لصاحب العمل بدلا من الاغلاق: ان يعمل شروط العقد. وله ان يكلف العامل بعمل غير متفق عليه. ولو كان يختلف اختلافا جوهريا عن عمله الاصيل كما ان له ان يقصص اجر العامل بما لا يقل عن الحد الأدنى للاجور.

كل هذه المواد تقول باختصار: ان صاحب العمل يستطيع ان يخلق منشآتة بالحق وبالباطل ويستطيع تحت دعوى الاغلاق تعديل الاجور وتخفيضها وتعديل شروط العمل.

## بيروقراطية بالجملة

ويتخوف الجميع من هيئة البيروقراطية التي ينظمها المشروع، والتنظيمات الادارية في معظم الحالات تحقق العمل وتوسع في فرض السلطة والنفوذ الاداريين بدلا من التنظيم وتفتح بابا واسعا لفساد الموظفين.

وهناك اربعة اجهزة ينشئها القانون دون مدير معقول غير اقتصاص مزيد من السلطات لوزارة القوى العاملة.

جاء النص على انشاء الجهاز الاول في المادة (١١) بمصير رئيس الوزراء. وتشكيل لجنة عليا لتخطيط واستخدام القوى العاملة في الداخل والخارج برئاسة وزير القوى العاملة والتشغيل تشمل فيها

الوزارات المعنية. والاتحاد العام لنقابات العمال ومنظمات اصحاب الاعمال تختص برسم السياسة العامة لاستخدام العمالة الوطنية داخليا وخارجيا ووضع النظم والقواعد والاجراءات اللازمة لهذا الاستخدام.

مهام الجهاز هي نفس مهام وزارة القوى العاملة والتشغيل كما ان نفس المهام تقوم بها وزارة التخطيط. ولا ضرورة لجهاز مستقل يضيف اعباء جديدة على الدولة. ويشارك سلطات معوقة لحركة العمالة خاصة فيما يتعلق بوضع النظم والقواعد والاجراءات اللازمة لهذا الاستخدام.

الجهاز الثاني جاء ذكره في المادة ٣٤ وتقول: يصدر رئيس مجلس الوزراء قرارا خلال ستين يوما من تاريخ نشر هذا القانون بتشكيل مجلس قومي للاجور برئاسة وزير التخطيط يضم اعضاء احكام وفلاهم او خبراتهم وممثلون كلا من منظمات اصحاب الاعمال ومنظمات العمال بالتساوي بينهم.

ويحدد القرار تشكيل المجلس نظام سير العمل به واختصاصاته ومن بينها: اقتراح الحد الأدنى للاجور على المستوى القومي مع الأخذ في الاعتبار بنقبات المعيشة، واقتراح الوسائل والتدابير التي تكفل تحقيق التوازن بين الاجور والاسعار. ويصدر بالحد الأدنى للاجور قرار من رئيس الوزراء على ان يعاد النظر فيه كل ثلاثة سنوات على الاكثر. والمجلس بصورته الظاهرية ومهامه تكرار لمجلس سابقة نشأت على نحو شكلي ومهامه.

ويتم ان تقوم نقابات العمال بالمهمة دون الصاحبة الى مجلس ورئيس وامين عام وموظفين وعامل واجور واوراق ومكاتب، ثم لا شيء في النهاية غير مزيد من الاجهزة البيروقراطية.

ومن المفروض ان تقوم وزارة التخطيط باعداد مثل هذه الدراسات وعرضها على مجلس الوزراء مدام الامر متعلقا بقرار من مجلس الوزراء.

يضاف الى ذلك ان وجود المجلس في حد ذاته يشير الى سيطرة استراتجية التخطيط المركزي. لا الاقتصاد الحر.

الجهاز الثالث ينشئه القانون بالمادة ١٣٣ وتقول: يصدر رئيس مجلس الوزراء قرارا بتشكيل اللجنة العليا للتوجيه والتدريب المهني برئاسة وزير القوى العاملة والتشغيل وعضوية رؤساء الادارات المركزية بالوزارات المعنية وممثلين لاصحاب الاعمال

## باتظار حل تشريعي يصدر عن البرلمان

# جدل حول ظاهرة البلطجة في مصر

المواطن العادي في الدرجة الاولى. ويستخدم البلطجة، عادة في تنفيذ جرائمهم اسلحة من نوع العصي الكهربائية والدمى والمواد الكاوية واكياسا الحيوانية الممتلئة بالغازات السامة لشل الحركة. وغالبية هذه الشركات اكثر من ٣٠٠ تعمل فقط في مجال توريد البودي غار، لرجال الاعمال والفنانين ومن يطلب حراسا خاصة للحماية الشخصية او تأمين المنشآت الاستثمارية.

وتحولت هذه الخدمة الى سلو مظهر يبالغ فيه البعض باعتباره من لوازم «الوجاهة الاجتماعية» اذ يحس عدد الحراس تكون مكانة الشخص ووضعه الاجتماعي. وان ذلك في انتشار السلاح الفردي وظاهرة الاجساد الضخمة والعصلات المقتولة المستعدة لافراس الآخرين باشارة من يعولون لحسابه.

ويصل راتب بعضهم الى ٣٠٠٠ جنيه (٩٠٠ دولار) شهريا وهو يعادل ١٥ ضعفا لراتب طبيب او مهندس حديث التخرج. ويعتقد اكاديميون ان الانفتاح الاقتصادي اطلق العنان للبعض في ممارسة «البلطجة»، او الاستعانة بممارستها وسط مناخ قديم عام يستهين بالنظام والقانون وهيبة الدولة.

وعلى رغم تخوف البعض وخصوصا السياسيين والمعارضين والمستقلين، من ان يكون اصدار تشريع جديد لمواجهة «البلطجة» دافعا لتقليد الحريات العامة. يامل كثير من المواطنين ان يساهم هذا التشريع المتوقع في القضاء على «البلطجة» من خلال عقوبات قاسية وحظر الحراسات الخاصة وتجريم استخدام السلاح في غير الغرض المرحض له.

ويطمع البعض في ان تعامل الدولة هذه الظاهرة معاملة لا لارهاب من خلال زيادة فعالية اجهزة الامن وتنشيط دورها وبعد محاكمات قوية وعاجلة للمتورطين في هذا النوع من الجرائم.

ليسوا دائما من معناتي الاجرام او الخارجين على القانون. ويستخدم البلطجة، عادة في تنفيذ جرائمهم اسلحة من نوع العصي الكهربائية والدمى والمواد الكاوية واكياسا الحيوانية الممتلئة بالغازات السامة لشل الحركة. وغالبية هذه الشركات اكثر من ٣٠٠ تعمل فقط في مجال توريد البودي غار، لرجال الاعمال والفنانين ومن يطلب حراسا خاصة للحماية الشخصية او تأمين المنشآت الاستثمارية.

وتحولت هذه الخدمة الى سلو مظهر يبالغ فيه البعض باعتباره من لوازم «الوجاهة الاجتماعية» اذ يحس عدد الحراس تكون مكانة الشخص ووضعه الاجتماعي. وان ذلك في انتشار السلاح الفردي وظاهرة الاجساد الضخمة والعصلات المقتولة المستعدة لافراس الآخرين باشارة من يعولون لحسابه.

ويصل راتب بعضهم الى ٣٠٠٠ جنيه (٩٠٠ دولار) شهريا وهو يعادل ١٥ ضعفا لراتب طبيب او مهندس حديث التخرج. ويعتقد اكاديميون ان الانفتاح الاقتصادي اطلق العنان للبعض في ممارسة «البلطجة»، او الاستعانة بممارستها وسط مناخ قديم عام يستهين بالنظام والقانون وهيبة الدولة.

وعلى رغم تخوف البعض وخصوصا السياسيين والمعارضين والمستقلين، من ان يكون اصدار تشريع جديد لمواجهة «البلطجة» دافعا لتقليد الحريات العامة. يامل كثير من المواطنين ان يساهم هذا التشريع المتوقع في القضاء على «البلطجة» من خلال عقوبات قاسية وحظر الحراسات الخاصة وتجريم استخدام السلاح في غير الغرض المرحض له.

ويطمع البعض في ان تعامل الدولة هذه الظاهرة معاملة لا لارهاب من خلال زيادة فعالية اجهزة الامن وتنشيط دورها وبعد محاكمات قوية وعاجلة للمتورطين في هذا النوع من الجرائم.

ينظر مجلس الشعب المصري (البرلمان) بعد بدء دورته الجديدة في شهر تشرين الثاني (نوفمبر) الجاري في إلغاء الحراسات الخاصة، ويخضع مشروع القانون بنودا اخرى تستهدف مواجهة ما يعرف باسم ظاهرة «البلطجة» التي تفاقمت بصورة خطيرة خلال شهور الصيف الماضي، على نحو مثل احراجا للمحكمة التي وجدت نفسها عاجزة عن منع مواطنين من استخدام العنف لإجترار ابرياء وانتهاك حرمتهم والسطو على ممتلكاتهم.

وتعرضت اجهزة الامن لتهديدات بالتقصير والتفاسس لاجراءات ابحاثها، بينما رأت الشرطة ان جهات اخرى تتحمل مسؤولية في هذا الشأن. وطلب البعض باصدار تشريع بتشديد العقوبة على محترفي البلطجة، ويجوز لشركات الحراسات الخاصة التي يعتمد عليها عدد كبير من الشركات، خصوصا في رجال الاعمال والفنانين، ان تتنقل في مدينة مزحمة مثل القاهرة وسط موكب كبير من الحراس قدامهم اكثر من سيارة.

واستدعى الامر اهتمام الرئيس حسني مبارك الذي اضطر قبل اسابيع لتوجيه ملاحظات حادة الى من يستعينون بحراس خصوصيين يستخدمونهم في غير اغراض الحماية الشخصية وبصورة مخالفة للقوانين.

وكانت حال من الفرع انتابت المصريين بعدما صارت «البلطجة» سلوكا شائعا يستخدمه البعض لترويج خصومه والحصول على مكاسب غير مشروعة او لاستعادة حقوق ضائعة او لتسوية منازعات وضائقات بعيدا عن الاجهزة الرسمية المعنية.

وبلغ شبح بلطجة الظاهرة ان البعض بدأ يبحث عن فتاوى شرعية تبين الاعتصام على الحريات على القانون البلطجي) لاستعادة حقوق سلبها آخرون. وصارت صفحات الجرائد في الصحف تصدر مساحات كبيرة لمتابعة تلك الجرائم. والغريب ان مرتكبها

# مجلس الدولة المصري يدرس حظر ختان الاناث كليا

يأشر مجلس الدولة المصري بحث طلب الاستئناف المقدم من وزير الصحة المصري والذي يطالب بحظر ختان الاناث كليا في مصر.

وكانت إحدى المحاكم الادارية في القاهرة اجازت، بضغط من الاسلاميين، ختان الاناث في حكم اصدرته في ٢٤ حزيران الماضي، معتبرة ان القرار الذي اصدره وزير الصحة اسماعيل سلام في تموز ١٩٩٦ ويحظر على الاطباء اجراء عملية الختان، نوعا من استغلال النفوذ.

ورغم قرار المحكمة اصر وزير الصحة على قراره واستأنف حكم المحكمة الادارية امام مجلس الدولة، او هيئة قضائية عليا سلطة قضائية في مصر.

وفي ١٧ تشرين الثاني اعتبر مجلس الدولة طلب الاستئناف مقبولا وقر بحدته. وحدد موعد الجلسة المقبلة في ١٤ كانون الاول الجاري.

وكان مصدر قضائي ذكر ان نائب رئيس مجلس الدولة عصام عبدالعزيز اعد تقرير مطلع تشرين الثاني الماضي اوصى فيه بالغاء قرار المحكمة الادارية. واعتبر التقرير ان قرار الوزير يهدف الى حماية صحة الاناث ولا يتضمن اي قيد على حق مقرر لهن بمقتضى

الشرعية او القانون. وأضاف ان ختان الانثى على عكس ختان الذكر، لا يعد علجا مرض او كشفا عن داء او تخفيف حدة ألم قائم او تخليص الانثى من الام، وعليه فلا يمكن القول بان القرار المطعون فيه قيد حق الاطباء المقر بمقتضى القانون.

وبين الذين رفعوا دعاوى قضائية لتقضى ختانهم وزير الصحة الشيخ يوسف البري، وهو مندم متقاعد ليجا في شكل منظم الى القضاء لعض وجهات نظره الاسلامية، وطبيب امراض شاء يدعى منير فوزي. ودعا فوزي، الذي اقر بانه اجري عمليات ختان في عيادات خاصة، امام المحكمة وزير الصحة الى السماح باجراء عمليات الختان في المستشفيات «ولا فان الجيلة سيقيمون باجرائها وسيعرضون حياة بناتها للخطر».

واشارت دراسة حكومية جرت اجراءات الى ان ٩٧ في المائة من المصريات (مسلمات ومسيحيات) اجريت لهن عملية الختان في المستشفيات «ولا فان الجيلة سيقيمون باجرائها وسيعرضون حياة بناتها للخطر».

وتجدر محاولات لانهاء اوضاع ١٧ الف حالة متبقية تمثل نحو واحد في المائة.

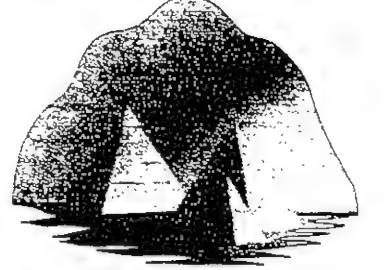
تجدد المصادمات بين ملاك الاراضي الزراعية ومستأجريها في عدة قرى

تجددت المصادمات بين ملاك الاراضي الزراعية ومستأجريها في عدة قرى مختلفة، مما ادى الى مقتل ستة اشخاص واصابة ٥٠ آخرين بجروح.

وقال بيان اصدره مركز الارض لحقوق الانسان، في مصر ان ١٥ قرية في محافظات البحيرة والشرقية والمنوفية وكفر الشيخ والقليوبية (شمال مصر) واسيوط وسوهاج (جنوب مصر) والفيوم (الغربية) (الغربية) شهدت مصادمات خلال الايام الماضية بين ملاك والمستأجرين، بسبب خلافات، في شأن تطبيق قانون الاجاري الجديد الذي بدات الحكومة تطبيقه في تشرين الاول (اكتوبر) الماضي. وانت المصادمات التي استخدمت في بعضها اسلحة بيضاء، الى مقتل المزارعين محمود محسن علي ومحمد محمد الاشعالي وحسين محمد الاشعالي وعبدالله ورشدي موسى جاد الله وعبدالكريم صابر، واصابة ٥٠ آخرين بجروح. اضافة الى توقيف نحو ٤٠ شخص.

وبما البيان الى التزام المستأجرين والملاك وقوات الامن بنصوص القانون حرصا على

# مصر في أسبوع



«جنة الشياطين» أول إنتاج لمحمود حميدة

بدأ محمود حميدة تصوير أول إنتاج سينمائي له «جنة الشياطين» تأليف مصطفى نكري وتشريكه البطولة لبلية ومجموعة من الوجوه الجديدة والأخراج اسامة فوزي، في ثاني لقاء يجمعه بحميدة، بعد فيلم «غفارت الاسفلت» الذي حصل حميدة عن دوره فيه على جائزة احسن ممثل من المهرجان القومي للسينما المصرية العام الماضي.

أحداث فيلم «جنة الشياطين» تدور حول فئة المهملين في المجتمع المصري، آخر أفلام محمود.



جريمة قتل ارتكباها مقاول بمدينة العبور

ارتكب مقاول بمدينة العبور جريمة قتل وتعذيب بشعة عندما حاول تاييب عامل لتأخره عن ميعاد عمله فقام بريته بالحبال في سيارة نقل وأسر السائق بان يسير بسرعة ويعد مسافة كيلو متر لقطع الحبل وسقط رأس العامل أسفل السيارة ولقي مصرعه على الفور وألقي القبض على المقاول والسائق وباشر شكري ابراهيم وكيل أول نيابة الخانكة التحقيق. وكان اللواء محمد علي نائب مدير الأمن قد تلقى بلاغا من مدينة العبور بمصرع هشام سليم بنور ٢٣ سنة، عامل فانتقل اللواء علي عبدالرحمن مدير المباحث باشراف اللواء احمد مرشدي مساعد الوزير لامن القليوبية وبلت تحريات العميد صلاح العزبيري رئيس فرع البحث المقدم خالد رزق رئيس مباحث الخانكة ان وراء الحادث مقاول محمود احمد صخا ٣٢ سنة حيث ان المجني عليه حضر متأخرا عن ميعاد العمل بنصف ساعة فأراد المقاول تاييبه وتمكن الرائد ناصر أبو زيد رئيس مباحث العبور والتفتيح خالد متولى من القبض على المتهمين وأجلا الى النيابة التي تولت التحقيق.



### حوار وفيلم تشكيلي في دار الفنون اليوم

ضمن سلسلة حوارات النقد والتواصل البصري التي تقيمه دار الفنون بشومان، يجري في الساعة الخامسة والنصف من مساء اليوم حوار يديره الدكتور مازن مصغور، ويعقبه عرض فيلم تشكيلي يتناول الحركة التشكيلية اللبنانية، وذلك في مقر الدارة بجبل اللويدي.

### محاضرة لاديب اليوسفي بالمركز الثقافي الملكي

برعاية وزير الثقافة ووزير لشباب الدكتور قاسم أبو عني، يلقي الأديب التونسي محمد علي اليوسفي بعد غد السبت محاضرة عن الشعر العربي في المركز الثقافي الملكي الساعة الخامسة مساءً، وذلك ضمن خطة وزارة الثقافة التي تهدف إلى تحقيق التواصل الثقافي وتفعيله مع المثقفين العرب والتخريف بالحركة الثقافية ونهضتها في الأردن وإبراز دورها وأهميتها في الحركة الثقافية العربية، والدعوة عامة لجميع المهتمين.

### أسبوع القدس وفلسطين والشهداء في مدارس دار الأرقم الإسلامية

افتتح للذين العام مدارس دار الأرقم الإسلامية عبد الجليل العوادية أسبوع القدس الذي بدأت فعالياته يوم السبت الماضي ويستمر حتى مساء اليوم حيث يشمل العديد من الفعاليات هي: معرض للصور والكراتين، محاضرات ثقافية، عرض سلايدات أمسية شعرية، معرض التراكيب والإحلات الشعبية بالإضافة إلى الطبق الخيري والحفل الفني وتقام جميع الفعاليات في القاعة المعلقة لبرسة البناات الثانوية. وتقدم مدرسة البناات الثانوية الثانوية أسبوع فلسطين والذي تبدأ فعالياته صباح يوم ١٢/٧ ويستمر لغاية ١٧/٧ وتشمل الأسبوع معرض الصور والكتابات والشريط والبازار الخيري ومحاضرات وثقافة وحفلات فنية وتقام الفعاليات في قاعة المبنى والقاعة الكبرى للمدارس، كما يقيم الحفل الختامي يوم ١٧/٧ والذي يتضمن على التأكيد واستقطاب ومقاطع تعليمية وعرض سلايدات، كما سيتم إصدار نشرة خاصة بهذه المناسبة بإشراف مجلس الطلبة.

### مدرسة الزبيدية احتفلت بذكرى الاسراء والمعراج

احتفلت مدرسة الزبيدية بذكرى الاسراء والمعراج حيث نظمت المدرسة احتفالاً برعاية المدير السيدة هاجر ياسين وبإشراف المعلمين ميسر السعادي وهالة المومني. وشاركت الطالبات في الحفل بتقديم الأناشيد الدينية والقصائد وأجرا المسابقات التي تضمنت المعاني والنورس والعبر المستفادة من هذه المناسبة العظيمة.

### احتفلت مدرسة الاسراء والمعراج بذكرى الاسراء والمعراج

احتفلت مدرسة الاسراء والمعراج بذكرى الاسراء والمعراج حيث نظمت المدرسة احتفالاً برعاية المدير السيدة هاجر ياسين وبإشراف المعلمين ميسر السعادي وهالة المومني. وشاركت الطالبات في الحفل بتقديم الأناشيد الدينية والقصائد وأجرا المسابقات التي تضمنت المعاني والنورس والعبر المستفادة من هذه المناسبة العظيمة.

### احتفلت مدرسة الاسراء والمعراج بذكرى الاسراء والمعراج

احتفلت مدرسة الاسراء والمعراج بذكرى الاسراء والمعراج حيث نظمت المدرسة احتفالاً برعاية المدير السيدة هاجر ياسين وبإشراف المعلمين ميسر السعادي وهالة المومني. وشاركت الطالبات في الحفل بتقديم الأناشيد الدينية والقصائد وأجرا المسابقات التي تضمنت المعاني والنورس والعبر المستفادة من هذه المناسبة العظيمة.

### احتفلت مدرسة الاسراء والمعراج بذكرى الاسراء والمعراج

احتفلت مدرسة الاسراء والمعراج بذكرى الاسراء والمعراج حيث نظمت المدرسة احتفالاً برعاية المدير السيدة هاجر ياسين وبإشراف المعلمين ميسر السعادي وهالة المومني. وشاركت الطالبات في الحفل بتقديم الأناشيد الدينية والقصائد وأجرا المسابقات التي تضمنت المعاني والنورس والعبر المستفادة من هذه المناسبة العظيمة.



جلالته تتوسط الخصاوة والجاني



د. سيما بخت

### في ندوة متخصصة افتحتها جلالة الملكة نور حث النساء على تفعيل مساهمتهن في الاقتصادات المحلية

القت جلالة الملكة نور الحسين محاضرة اصام المشاركين في الندوة الاقتصادية حول ترويج المشروعات الصغيرة للنساء في المنطقة العربية والتي نظمتها منظمة العمل الدولية بالتعاون مع مؤسسة نور الحسين في فندق الفورتي جراند اشارت فيها الى ان المشاريع الصغيرة التي تمتلك عنصر تدريب قويا هي اكثر الطرق فاعلية لزيادة مساهمة النساء في اقتصاداتهن المحلية بطريقة مقبولة حضاريا واقتصاديا.

وشارك في الندوة الدكتور صالح الخصاوة وزير العمل والسيد شكري الجاني المدير العام المساعد المسؤول من أنشطة منظمة العمل الدولية في النول العربية والدكتور سيما بخت خبيرة التنمية في مؤسسة نور الحسين والسيدة هند عبد الجابر رئيسة نادي صاحبات المهن والأعمال مديرة دائرة التنمية في مؤسسة نور الحسين وعدد من المدعوين والمذوات.



هند عبد الجابر إحدى المتحدثات



جلالة الملكة نور الحسين



تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر

جلالة الملكة نور الحسين

تصوير ماجد جابر



**لاشتراككم في الأسواق**  
للإشتراك أو الحصول على المزيد من المعلومات  
إدارة الاشتراكات والتوزيع: ٦٨٧٦٩٢

**الأسواق**  
شركة للنشر والتوزيع

# الأسواق

يومية سياسية اقتصادية شاملة

**إعلاناتكم في الأسواق**  
مباشر: ٦٦٧٩٩٣  
فكس: ٦٨٧٦٩٠  
٦٦٧٩٩٣

ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - THURSDAY - FRIDAY 4 - 5 DECEMBER 1997 NO. (1360) vol.6 AMMAN - JORDAN

■ كتاب المصائد والمطارد بحث عنه جلالة الملك الراحل عبد الله بن الحسين فلم يجده وبطريق الصدفة وجدته مع بائع كتب قديمة

■ قاهر قمة (أفرست) الحقيقي عتال هندي وليس انجليزيا



## استراحة الحميني

يكتبها الدكتور سعد ابو ديه

### الحسين بن علي كان ينظم الشعر الحميني وله قصائد

مرة ثانية اعود لقراء الاسواق في هذه الاستراحة مع اخبار التاريخ والسياسة المتفرقة املا ان يكون ما فيها ما يفيد، وسوف يكون الحديث أولا عن اخبار المغفور له الحسين بن علي.

الملك (قربينا ند) وزج به في السجن وقيدوه بالسلاسل التي احتفظ بها بعد خروجه من السجن وطلب في وصيته ان يدفنها معه لانها تذكر بحدود الانسان.

قصة سيدات: فرنسية وانجليزية واميركية هناك قصص طريفة لنساء سامحن في ترك بصمات هامة في تاريخ بلادن ومهن: جان دارك من فرنسا، فلورانس نايتجيل، انجليزيا، هيلن كيلر، اميركية.

سيدة المصباح هي فلورانس نايتجيل سيدة المصباح هي فلورانس نايتجيل انجليزية التي كانت تسمى بيما مصباحا وتفتش عن الجرحى في حرب القرم، كان انجليزيا يجاريون يوصيها على اراضي القرم بعيدا عن بريطانيا وكان يموت من الجرحى نصفهم حتى دعت فلورانس نساء بريطانيا متطوعات يذهبن للتطوع وبهذا العمل فقد انخفض عدد المتوفين من الجرحى الى النصف وعندما عادت فلورانس لبريطانيا فابنها خصصت المبلغ الذي استلمته لتدريب الممرضات.

قصه جان دارك

وجان دارك فرنسية بدأت القتال لطرد الانجليزين من بلانها فاعدموها حية بان حرقوها.

درس من هيلن كيلر

تعرف ان هيلن كيلر كانت لا تسمع ولا ترى ولا تتطوق وانها مع ذلك قاومت واثبتت ان الانسان يمكن ان يتعلم وان الارادة هي كل شيء، اعجبت لها مقال بعنوان ثلاثة ايام ترى Three Days to see تسال الله عز وجل ان يعطيها ثلاثة ايام فقط حتى ترى الاشياء التي اشتاقت لها تريد رؤية وجه معلقتها وتريد ان ترى اوراق الشجر وغيرها من امور لغت (هيلن) الانتباه لظاهرة مهمة جدا وهي اننا المصورون لا نرى الا قليلا، لقد سالت اسعد الزوجان عن لون عيون زوجاتهم، بعضهم لم يعرف نحن نأخذ الامور على غير جد منا، تقول (هيلن) لو ارسلنا رجلا مكموا عليه بالاعمال ليقضي الليلة الاخيرة مع أسرته لوجده متنازلا جدا لانه يعلم انه سيمر هذه الدنيا، ان نحن نضيع الايام الجميلة دون ان ننتبه، وصحيح اننا لا نرى الا قليلا فالحياة مليئة بالاشياء الجميلة ولكن نحن نغفل عنها، ونحن ايضا نؤجل كثيرا، هذه هي المشكلة بالانسان ان نعمل الكثير ولكن نحن نؤجل ونؤجل، ثم ينتهي كل شيء وينتهي الوقت ولا تكون علنا شيئا.

■ استودع القراء الله عز وجل... والي لقاء..

التقي صبرا عليه فاشار اليه بالسكوت واخذ يترجم هو بذلك المقام ترنما اثار نهضة صاحب الزورق.

احمد البديوي في مصر من هو؟

يحفل المصريون احتفالات ضخمة في طنطا بحيث تشهد مدينة طنطا موالد وليس موالدا واحدا للسيد البديوي وهي مواسم وهناك المولد الكبير والصغير والرجي، وليس احمد البديوي من مواليد قاس سنة ١٢٠٠م أصبح زاهدا منذ نعومة اظفاره قبل ان يذهب الى مكة المكرمة، ثم ذهب الى العراق ثم الى طنطا في مصر في عام ١٢٣٨م وهناك تزعم اولياء طنطا وظهرت كراماته وسطع نجمه فاحيا وجوده مدينة طنطا وحولها الى مدينة ضخمة هامة.

في شؤون التاريخ والجغرافيا التاريخ روايات والمهم من يرويها ومن يوهنها وهناك تزوير للحقائق وسوف اروي هذه القصة التالية على التزوير.

قاهر قمة افرست: عتال هندي

قمة افرست اعلى قمة في العالم فُهرت عام ١٩٥٣م على يد عتال هندي وصل اليها ورفع علم بريطانيا عليها في حين ان الذي اخذ الجائزة هو رجل بريطاني منحتة الملكة اليزابيث لقب سير، لقد سار الانجليزيا ويرفقتهم العساكر الهندي الذي وصل قبله ووضع العلم البريطاني قبل وصول (هيلاري).

في شؤون الزمن: من اين جاءت تسمية ايام الاسبوع ان جميع ايام الاسبوع بالانجليزية هي اسماء الهة: فيوم الاربعة هو اله الحرب Woden، والخميس هو يوم الاله ثور Thor والثلاثاء اله تيو Tiu والجمعة اله فرييا Freya اما الاحد فهو يوم الشمس Sunday والاثنين يوم القمر Monday اما السبت فهو اله يوناني قديم ساترون Saturn.

قصه كوليبوس: المكتشف العظيم

وجود الناس للانجازات قديم هناك (كوليبوس) المكتشف العظيم الذي اكتشف قارة (امريكا) هو ايطالي هام عشقا في رحلات (ماركو بولو) واراد ان يبحر غربا لعله يكتشف طريقا جديدا الى الهند ويبحث عن نعمة فقهمة ايرابيل ملكة اسبانيا واشترى ثلاث سفن وابحر غربا مع مجموعة من البحارة المجرمين اصلا والقائمين في السجون وبعد اشهر من الابحار غربا وفي ظل باس كبير وصل الى منطقة سمها (سان سالفادور) المخلص، ومع كل ذلك فان كوليبوس ذاق الامرين بعد ذلك من الذين لم يعجبهم نجاحه او توقعوا خيرات كثيرة ونهب فابغروا صدر

بحث عنه وهذا صحيح ان يشير جلالته في كتبه الى ذلك.

وذاث يوم عثرت على هذا الكتاب ضمن مجموعة كتب قديمة اراد شخص بيع الكتب.

حديث اعجيبني لعماد الاصفهاني

قال العماد الاصفهاني: (اني رايت انه لا يكتب انسان كتابا في يومه الا قال في غده لو غير هذا لكان احسن ولو زيد كذا لكان يستحسن ولو قدم هذا لكان افضل ولو ترك هذا لكان اجمل وهذا من اعظم العبر وهو دليل استيلاء النقص على جملة البشر).

مذكرات هزاع المجالي

فاتني ان انكر في مقال سابق ان الرجوع هزاع المجالي رئيس وزراء اربني راحل دون مذكراته الرائعة وتقدر في ذلك بين اقاربه من رؤساء الوزراء ونظرا لان صياغة المذكرات كانت رابعة فاتني سالت عن المحرر الذي صاغها بهذه الصياغة الجميلة فقيل لي ان هذه الصياغة قد تكون من قلم (امين ابو شعر) رحمه الله.

سعيد المفتي ومجلس النواب

ورد في تلك المذكرات ان المرجع سعيد المفتي كان يحمل في جيبه ارادة ملكية غير مؤرخة سجل مجلس النواب لاستعمالها عند الضرورة ورغم ان هزاع المجالي كان النائب الوحيد في وزارته فان سعيدا كتب امر هذه (الارادة الملكية عن هزاع المجالي ولكن هزاع، علم بامرنا فيما بعد.

حول اخبار الوطن العربي مصر والعراق

ومن الازين انتقل الى العراق وحيث عن المقامات العراقية ثم الى طنطا وحيث عن السيد البديوي.

المقام العراقي... اين انصاره الآن

من المقامات العراقية كان يحظى باهتمام الساسة قبل العامة من الناس وقد استأثر المقام باهتمام الساسة العراقيين ومنهم ثوري السيد الذي سجل مقامات لكبار الفنانين اليهود قبل مغادرتهم العراق وقيل لي انها قد تكون غير موجودة الآن.

وقد لاحظت ولع السياسيين العراقيين البالغ بقرن المقام العراقي مثلا عبد الرحمن النقيب الذي ينتمي الى الشيخ عبدالقادر الكيلاني وشغل منصب رئيس الحكومة العراقية في عهد الملك الراحل فيصل الاول، كان مولعا للغاية بالمقامات وتوثق انغامها وينكر احد ابائنه ان والده كان جالسا في اسيه من الامسيات على شرفة من بيته المطل على نهر دجلة فاقبل زورق كان ملاحه يرفع عقيرته بقراءة متخبطة لمقام عراقي فلم يطق

**نسوان طلي ٩٨**

**أصلية من اليابان اسمها اصح عنوا منتشرة في كل مكان**

**سيارة التاكسي العمومية الاولى**

١١٠ حصان

تقطع ٢٥٠ كم. في الصقيحة

تجلس بها بكل راحة

بورستريج - ستيرنج - محرك - زجاج كهربائي - قفل مركزي (Central Door Lock) راديو لس مع باحث اتوماتيكي - مرايا كهربائية - ساعة ضوئان للمحرك (RPM)

**شركة بسطامي وصاحب التجارة**

محدودة المسؤولية - وكلاء نيسان

فكس رقم: ٤٩٠٣٢٨ - ٤٩٠٤٧٢ - ٤٩٠٤٧٢ - ٤٩٠٤٧٢  
تلفون: ٤٩٠٤٧٢ - ٤٩٠٤٧٢ - ٤٩٠٤٧٢ - ٤٩٠٤٧٢

**مخاوف انهيارها تثير فزعاً علمياً**

**انخفاض مفاجئ في نطف الرجال**

انخفاضاً سنوياً متوسط مقداره ١.٥ مليون حيوان منوي لكل مليون من العينة التي تم فحصها، او نحو ١.٥ في المائة سنوياً، لكن هذه النسب انخفضت في اوروبا بنحو النصف (٣٠ في المائة سنوياً). وكانت سوان قد بدأت تحليلاتها الخاصة حول تعداد المنى من ١٩٣٢ حتى ١٩٩٦. وتوضح سوان ان اهم اسباب هذه الظاهرة، درجة الحرارة، السن، العرقية، لا يبقى الا العوامل البيئية. وتتهم سوان ومعهما عدد من الخبراء الآخرين التلوث العضوي الدائم، الذي يتراوح بين المبيدات الحشرية مثل دي. دي. تي، وحتى الكيماويات الصناعية. وتتعدد الاسباب لتشمل ايضا هرمونات مثل الاستروجين الذي يمكن نقل الصفات الانثوية او يعمل ضد الهرمونات الذكرية. وتوجد هذه الهرمونات في التربة، المحاصيل، والغذاء، وتبقى زمنا طويلا.

وانت الانتاج التي توصلوا اليها الى جبل واسع، وأشارت الدراسات اللاحقة الى نتائج متضاربة، وتوصل بحث بريطاني الى ان الرجال الذين ولدوا في السبعينيات يعانون من نقص في المنى بنسبة ٢٥ في المائة مقارنة بمن ولدوا في الخمسينيات، بينما توصل هاري فيش من مركز كولومبيا الطبي في نيويورك الى عدم معاناة الرجال من هذه الظاهرة وعدم وجود انخفاض في المنى. واعاد فريق سوان تحليل ٦١ دراسة منشورة حول عند الحيوانات المنوية التي استعان بها فريق كارلسن. وتشير سوان بشكل عام الى وجود انخفاض ملحوظ في اوروبا والولايات المتحدة. ويقر المعهد الاميركي القومي للصحة بصحة هذه النتائج، ويستند في ذلك الى بيانات الفريق التي تم جمعها من ١٩٩٠ حتى ١٩٩٣ التي تؤكد ان كثافة المنى في الولايات المتحدة شهدت

تضرب الحياة المعاصرة الرجال في المصمم، إذ أدت الى انخفاض في المنى بسرعة لم يتصورها احد.

وتوصل الخبراء الذين كان هدفهم تهدئة المخاوف حول انهيار عدد المنى، انهم توصلوا الى نتائج مثيرة للفرح، مؤداها ان تعداد الحيوانات المنوية اقل بكثير مما تم تسجيله سابقا. وترى شانا سوان رئيسة قسم علم الاوبئة التناسلي في ادارة الخدمات الطبية في كاليفورنيا والمرشقة على الدراسة، ان هذه الدراسة ستغير الجدل الدائر حول هبوط المنى من «إذنا الى دلائل».

وكانت الاكاديمية الاميركية القومية قد طلبت من سوان تقريراً ينفذ حول الموضوع، الذي تقرر منذ ١٩٩٢ عندما اشار نيلز سكاكايك والنيلزايث كارلسن وزملاؤهما في جامعة كوبنهاجن الى هبوط في منى الرجال في العالم كله.

طبع	الإعلانات	الاشتراكات	هاتف - قسم خطوط	عنوان الجريدة	مدير التحرير	رئيس التحرير المسؤول	رئيس هيئة التحرير	الأسواق
في مطابع	يراجع بشأنها وكالات الإعلان للخدمة أو مقر جريدة الأسواق شارع الجامعة الأردنية	٦٥ دينار سنوياً أو ما يعادلها يضاف إليها اجرة البريد للمشتريين بالخارج	تلفون: ٨٧٦٩١٠ - ٨٧٦٩١٠ (٤ خطوط) فاكس: ٦٠٤٣٩٠ - ٦٠٤٣٩٠ - ٨٧٦٩١٠ - ٨٧٦٩١٠ - ٨٧٦٩١٠ - ٨٧٦٩١٠	شارع الجامعة الأردنية ص ب: ١١١١٧ الرمز البريدي: ١١١١٣ عمان - الأردن E-Mail: alaswaq@nets.com.jo	يحيى محمود	مصطفى أبو ليلة	د. محمد عبدالحق	جريدة يومية سياسية اقتصادية شاملة تصدر عن شركة الأسواق الأردنية للمسافة والنشر التابعة لشركة العربية للاستثمار الاعلامي - مساهمة عامة



# عروس الأسبوع



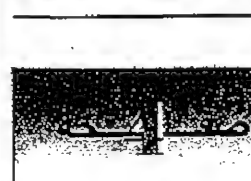
## كرمة محمد العنزي

تالقت الأنسة الحسنة كريمة محمد ذيب الهندي في الحقل البهيج الذي أقامه آل الهندي وتم خلاله زفاف ولديهما الشاب زياد الهندي والأنسة الحسنة كريمة السيد محمد ذيب الهندي.

حضر حفل الزفاف أهل العروسين وأقاربهما ولقيف من المدعوين الذين تمنوا للعروسين حياة سعيدة وهانئة، وبالرفاق والبنين.

والتف مبروك

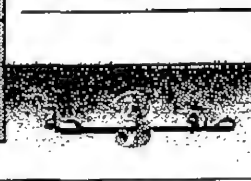
زي الانثى  
من  
كريستين



الفنان العربي  
السوري سمير الحكيم  
في الأسبوع



مكانة الأب  
والمعلم في العلاقة  
بين الأم والطفل



مكانة الأب  
والمعلم في العلاقة  
بين الأم والطفل



مكانة الأب  
والمعلم في العلاقة  
بين الأم والطفل



مكانة الأب  
والمعلم في العلاقة  
بين الأم والطفل



# الأسبوع

الخميس - الجمعة ٤ - ٥ كانون الأول ١٩٩٧، العدد (١٣١٠) - السنة السابعة، عمان - المملكة الأردنية الهاشمية

## أزرق... أخضر

الأكثر حظاً، وساندرا ماضي أفضل ممثلة أولى ونجاشي أفضل ممثل ثان

كتب: عبد الرحيم غنام

اللاتي جسن الانوار الاولى في المسرحيات المشاركة ضمن مسابقة المهرجان ولكن الاعلان عن فوز الفنانة ساندرا ماضي بجائزة افضل ممثلة عن مسرحية «برما» حيث انزال الذي لم يكن يتوقعه احد... ظهرت الاحتجاجات وبعثت شديداً من بعض الحضور وارتفعت اصوات البعض شبه محتجة حتى ان ممثلة ارينية معروفة لم تتمالك نفسها واعربت عن رفضها وشجبها لهذه النتيجة، في نفس الوقت تقدمت الفنانة ساندرا ماضي وعلى يمينها الفنان حابس حسين الذي قاسمها بطولة المسرحية، وعلى يمينها المخرج حسين نافع الذي اخرج المسرحية والفرح العام واضح على وجوههم حتى انهم كانوا يقفزون فرحين وهذا من حقهم المشروع.

تقول لجمعية الفنانين والفنانات والفنانيات والكتاب والعديد الذين حالفهم الحظ الف مبروك. ومن لم يحصلهم الحظ... خيرا بغيرها وحظا اوفر في المهرجانات القادمة.

الجميع بانتظار نتائج لجنة تحكيم مهرجان المسرح الاردني الخامس... الفنان جميل عواد تعمد في قراءة اجزاء من دستور المهرجان ثم توصيات لجنة التحكيم حول جوائز المهرجان، وفي هذه الاثناء كان الجميع يتربص اعلان النتائج وهم ينحرفون شوقا لمعرفة الفائزين بالمهرجان...

الفنان جميل عواد اعلن عن النتائج بأسلوبه المشوق ولكن الذي حدث ان معظم الفنانين المشاركين في المهرجان اعربوا عن خيبة امهم في النتائج... الفنانة ساندرا ماضي بطلة مسرحية «برما» كانت قلقة جدا وقد ظهر عليها القلق عندما اعلن الفنان جميل عواد عن حجب جائزة افضل ممثل اول، وعندما اعلن عن جائزة افضل ممثلة وتوقف قليلا اعتقد الحضور جميعا بان اللجنة ستحجب الجائزة مما اصاب البعض بخيبة امل وخاصة الممثلات

في حفل اختتام فعاليات مهرجان المسرح الاردني الخامس ٩٧



ساندرا ماضي

## نور الشريف في حالة غضب نادرة امام الملايين



الذين يعرفون الفنان نور الشريف عن قرب يعلمون انه قليل الانفعال، وأنه يتحلى عادة بالهدوء والحكمة. ولكن انفعالاته القليلة غالبا ما تكون حادة. والتجربة عاش حالة من حالات غضبه النادرة قبل اسابيع على مرأى وسمع من الملايين حين استضافه على الهواء احد البرامج المفتوحة التي تقدمها القناة الاولى في التلفزيون المصري، فيمجرد ان سألته احد المشاهدين عبر الهاتف عن موقف الفنان مما يحدث من اهانة للمؤسسات الدينية في الاراضي المحتلة انزعغ غضبا، وند بمن اسماهم «مختالين» وتساءل كيف نضيع وقتنا في الجدل والتعارك على صحة هدف في مباراة لكرة القدم ونقف «متفرجين» على ما يحدث في الاراضي المحتلة؟

نور الشريف اكد على ضرورة وقوف الدول العربية وقفة واحدة، وبعا زملائه الفنانين الى المشاركة في اعمال تهدف الى مناهضة المواقف الاسرائيلية، الا ان منيعتي البرنامج سبهر شلي ونابيه حليم شعرت بالبحر وخشيتا ان ينضب الفنان الغيور على امته في انفاغه الى نهايته، فبطلت المستحيل لاعانه الى صوته، وهذا ما تحقق بصعوبة، ولكن بعد مرور خمس دقائق على الاقل.

## الفنانه اللبنانية ماري سليمان وكاسيت جديد

انتهت الفنانة «المطربة» اللبنانية المتألقة ماري سليمان من انتاج مجموعة من الاغاني الجديدة... الفنانة ماري سليمان تعرب عن فرحتها العامة لتعاونها مع عدد من شركات الكاسيت دون احتكارها من قبل شركة معينة.

وكانت الفنانة ماري سليمان قد قدمت شريطا غائيا بعنوان «في عينيك بدور» حقق نجاحا كبيرا جدا في ساحة الغناء العربي، وتقدر بعض شركات توزيع الكاسيت في البلاد العربية ان ماري سليمان قد حققت تصاعدا ملموسا في سوق المبيعات الخاصة بشريط الكاسيت الغنائي وانها أصبحت مطلوبة جدا من قبل المستمعين.



المطربة ماري سليمان

## بنتي ميديلا تسرق حيوية الشباب



بعد فيلمه Copland ينحل سيلفيستر ستالون يدخل مرحلة جديدة في عالم السينما

ستالون، تجربة الانتاج السينمائي ليضع قدميه على عتبة مرحلة جديدة في عالم السينما حيث اظهر في هذا الفيلم مقدرته تمثيلية امام النجم «دوننيو» ويعلق «ستالون» على هذا الفيلم قائلا «انه بالنسبة لي يعد تحولا كبيرا في عملي السينمائي» ويقول «ستالون» في هذا الفيلم بدور شرطي محبط نفسيا في حي يظنه عدد كبير من زملائه ليبدأ صراعا مريرا في حماية نفسه. ورغم النجاحات الكبيرة التي سجلها هذا النجم والتي وضعت في قمة النجومية في عالم السينما الهوليوودية فان ستالون لم يسبق له انه مثل الى جانب «دوننيو» الذي ارتبط به في علاقة صداقة وثيقة منذ عشرين عاما والذي لا يخفي إعجابه وتقديره بهذا الممثل الموهوب والقدير وعنه ويقول «لقد اثبت بجدارة موهبته التمثيلية في الافلام الكبيرة كما هو الحال في الافلام البسيطة.

ويجانبه لم اكتشف فقط جانب الاستماع بالتفصيل بل منحنى الانفعال نحو مرشد من الطباء الفتي، ويعكس الاشاعات التي روجت بان الممثلان لم يكونا على وفاق تام اثناء تصوير مشاهد الفيلم، فان الواقع اثبت استجابتهما التام في الاداء التمثيلي معا. ويوجد مجموعة من الممثلين المميزين امثال «هارفي كيتيل» و «ري ليوتا» وايضا «دوننيو» اظهر قان النجم «ستالون» اظهر



المحكمة الجديدة

شخصية نسائية شملت الشارع الاردني لفترة غير قصيرة قبل ان تعرض لانتكاسة مؤخرا، مشغولة هذه الايام بإعادة ترتيب اوراقها استعدادا لمواجهة جديدة في محاولة للعودة الى الساحة.

فنانة معروفة تعاقبت مع فنند كبير لحياء حفلة الكريسمس تالقت عرضا اكسبر انجرا من فنند مناطق عمان الغربية حيث استقطاب الفنانة لا تزال قائمة

ثلاث صبايا في عمر الورد شوهن في وضع «غير حضاري» في Coffee Shop باحدى مناطق عمان الغربية حيث كن يتمايلن من السكر البين، فكانت فرجة مجانية للرواد والمارة.



«ميرنا» وحبيب القلب

كشفت الفنانة اللبنانية ميرنا القاب عن انها تعيش حاليا قصة حب حقيقية مع رجل استطاع ان يأسرها بنضجه وقوة شخصيته وحنانه ويعوضها عن مرارة تجربتها السابقة في الارتباط وقالت انها بصدد الاعلان عن خطوة وشيكة باتجاه عش الزوجية لكنها تنتظر الاطمئنان على مستقبلها الدراسي اذ لا تزال الفنانة الشابة طالبة في قسم الادراج في المعهد العالي للسينما في القاهرة.

وهناك سبب آخر للترتب في اعلان نيا ارتباطها الجديد وهو تاكدها من نجاح الايام الغنائي الذي انتهت من اعداده قبل مدة وتنتظر الوقت المناسب لطرحه في الاسواق. واكدت ميرنا انها لا تعبر نفسها مطربة محترفة وهي ممثلة تحب الغناء الذي ورثته عن والدتها المطربة افتخار. وقالت انها اذا كانت اخنت حب الغناء عن امها، فهي اقرب الى اللون الذي كانت تقدمه السيدة شادية فيما انتسبت والبتها الي مدرسة السيدة ام كلثوم في الغناء.

## سيلفيستر ستالون يدخل مرحلة جديدة في عالم السينما



بانه ليس كتلة عضلية وجسمانية كبيرة فقط بل انه يتمتع بمواهب تمثيلية تدفع له بإصداره تمثيل الدور الذي اسند اليه. وقبل المشاركة في هذا الفيلم أخضع «ستالون» نفسه لنظام غذائي يتيح له زيادة وزنه عشرين كيلو غراما وذلك ليبل دور شرطي تعيس ويدين ويقول «كان الجانب الأصعب هو الوصول الى هذا الوزن غير الطبيعي بالنسبة لي اذ لم اكن اتوقع بانني ساكون سعيدا بهذه الدرجة لذا فانتني على استعداد لاعادة تصوير مشاهد الفيلم ثانية مباشرة.

من جانب آخر فان ستالون يعترف ببلوغه سن الخمسين بان الوقت قد حان للتفكير في شيء آخر بدلا من صعود الجبال كما هو الحال في فيلم Cliff hanger او اظهار عضلاته الممتلئة. اثناء مشاركته في مهرجان كان السينمائي الاخير، اوفقت ستالون ان يلقي حظه مما اثار لويه الرعب والخوف وعن هذه الحالة الحادثة يقول: كنت داخل طائرتي الخاصة على ارتفاع ٣٦٠٠ متر ويسرع ٩٠٠ كيلو متر في الساعة حينما شعرتا بصعوبة قوية وبهواء بارد جدا داخل الطائرة تلك ان زجاج غرفة القيادة للطائرة قد كسحط لكننا تكلمنا من الهبوط بهوء رغم صعوبة تنفيذ ذلك حيث كانت فرجة كبيرة للجميع بنجاحنا.

مع بنشانه وخلاص الاعلان بنوا مقر جريدة الاسبوع مارح الجامعة الاردنية





## كشكول

### اعراض الحساسية وامراض البيئة

اعلن باحثون طبيون امريكيون في ندوة عقدت مؤخرا بالمعهد القومي للصحة في باليسدا بولاية ماريلاند ان مجموعة من العوامل البيئية هي المسؤولة على نطاق واسع عن التزايد الكبير في اعداد المصابين بالحساسية.

ويعتقد الباحثون ان كثيرا من عوامل التلوث الملوثة التي تصيب المجتمعات الحديثة تساهم في ازدياد اعراض الحساسية لدى الكثير من الناس في أنحاء العالم المختلفة.

وصرح الدكتور اندرو سالكسون الذي قاد فريق البحث بجامعة كاليفورنيا بمدينة لوس انجلوس بان اعراض الحساسية زادت لدى المتطوعين بقدار خمسة اضعاف عندما تعرضوا لظلال النفاق من اغصان الرزدي الشمال امريكية او العودام المختلفة عن وقود الديزل بينما ظهرت اجسامهم ردود فعل حادة وزادت الاعراض بشكل مخيف عندما تعرضوا لهذين العاملين مجتمعين على حد قول الدكتور سالكسون. ووصف الباحثون اعراض الرزدي وعودام وقود الديزل معا بانها تساهم في تخفيف اعراض الحساسية خاصة في المجتمعات الصناعية الحالية.

وجود ثورة صناعية وباتحادية اكثر خلال الثلاثين عاما الاخيرة هو ان المواد التي تشكلت الهواء وتؤدي الى اعراض الحساسية وجدت وسطا لنشأتها. وجعلت الأشخاص الذين كانت لديهم درجة طفيفة لرد الفعل تجاهها او الذين لا تظهر عليهم أية اعراض من استنشاقها، عرضة بشكل كبير للمرض.

وصف الدكتور سالكسون انه يمكن تقليل اعراض الحساسية عن طريق حلين يمكن اتباعهما ويشمل احد الحلين في تغيير مكونات الوقود وذلك عن طريق اجراء اختبار جيد في العمل. وقال اذا ما استطعنا ان نحدد المسبب للحساسية فلن يصبح من السهل عند معالجة السبب وبالتالي يصبح موضوع تغيير الوقود في المتناول.

وما زال الباحثون يحاولون اجراء تجاربهم لمعرفة افضل الطرق التي تحول دون ظهور اعراض الحساسية على جسم الانسان عندما يتعرض لعوامل طبيعية او ناتجة من الممارسات البشرية فالباحثون يقررون كل يوم الفعل الصارم تلك التي يمكن ان تكون لها اثار سلبية على الصحة العامة.

في حين ان الباحثين يقررون كل يوم الفعل الصارم تلك التي يمكن ان تكون لها اثار سلبية على الصحة العامة.

## تقنية جديدة مذهلة للتغلب على مرض «الباركينسون» زراعة الخلايا العصبية في المنطقة التالفة للمصاب تؤخذ من النسيج الدماغي للجنين



● محاولة زرع الخلايا العصبية في انبساط الاختبار ما زالت في مرحلة التجربة على القران

تفديهما لا سيما في السويد والولايات المتحدة لكنها تتضمن جانبا سلبيا رئيسيا حيث تعود الاصابة بالمرض للظهور من جديد ولهذا امكن استخدام تقنية جديدة اكثر تقدما ونجاعة. وذلك من خلال زراعة قطب كهربائي يقي في المنطقة المصابة يعمل هذا القطب على ارسال تيار كهربائي يتردد على 100 هيرتز (تقريبا) والذي يعمل على تشويش واطعاب الرسائل العصبية ويجعلها غير قابلة للاستجابة من قبل خلايا الدماغ. والقطب الكهربائي يرتبط ببطارية تزود في منطقة «الرقبة» ويتحدث الدكتور الفونسو الغريسي «بيير بولاه» المتخصص في علم الاعصاب عن تقنية زراعة القطب الكهربائي قائلا: اظهرت هذه التقنية الجراحية في الاعصاب لفعاليتها في تحسين عمل اعضاء الجسم الوظيفي واختفاء اعراض المرض لكنها ما زالت تتخذ على المرضى الذين يعانون من اعراض حادة بحيث لا يستطيعون ان يمشوا على جرلي L-dopa. ويقي هذه التقنية زجاجة وفعالة رغم اعراضها الجانبية ولكن لا تستخدم هذه التقنية على المرضى الذين يعانون من اضطرابات في عمل القلب او الذين يعانون من اضطرابات نفسية.

ويعتقد نجاح هذه التقنية على درجة المهارات في تنفيذ هذه الجراحة الدقيقة إضافة الى الإبحاث التي تجري حاليا للتغلب على مرض «الباركينسون» في الإبحاث والتجارب للخلايا العصبية التي يتم زرعها في المنطقة التالفة للدماغ. فالباحثون على استخدام فيروس غير ضار لتطعيم خلايا الجنين في المنطقة التالفة للدماغ. فالباحثون على استخدام فيروس غير ضار لتطعيم خلايا الجنين في المنطقة التالفة للدماغ.

على نتائج ذلك الا في غضون سنتين او ثلاث سنوات.

تقنية زراعة قطب كهربائي

ويرى اختصاصيو جراحة الاعصاب بان هناك طرق علاج اخرى اتمهم لاختطوا خلال ابحاثهم ان فقدان مادة «دوبامين» والاختفاء اليها قد تؤدي الى زيادة نشاط بعض اجزاء الدماغ والتي هي الاصل في ظهور الاعراض الرئيسية للمرض. وللخفيف من نشاط مثل هذه الاجزاء فانه يتم اللجوء الى تنفيذ بعض التلف (اعطاب بسيط جدا) لبعض خلايا هذه الاجزاء من الدماغ. وتستخدم هذه التقنية الطبية منذ الخمسينات حيث عاد الاختصاصيون في جراحة الاعصاب الى

التي يعتقد الكلية العظيمة من هذه المادة الوظيفية الحيوية.

وحسب يومنا هذا، فان عدد المصابين الذين عولجوا بهذه الطريقة لم يتجاوز خمسة مرضى. واظهرت نتائج زراعة الخلايا العصبية التالفة نجاحا كبيرا في تحسين الاداء الوظيفي للاعضاء واختفاء معظم اعراض المرض الحادة ويقول الطبيب «بيشاسكي» نجل حاليا على حقن كمية بسيطة من خلايا النسيج الدماغي المأخوذة من الجنين ونحوال والتحرر فيما اذا كان بالامكان الحصول على افضل النتائج العلاجية من خلال مضاعفة جرعات الحقن او من خلال اعطاء المرضى ادوية اضافية مكملة حيث ان يكون بالامكان التعرف

تحدث الاصابة بمرض «الباركينسون» نتيجة تلف في بعض الخلايا العصبية التي تفرز مادة «دوبامين» وهي عبارة عن مادة كيميائية تعمل على تأمين الاتصال بين جزء من الدماغ «المنطقة السوداء» وبين مركز التحكم بالحركة «سترياتيوم». وفي معظم حالات الاصابة فان الاطباء يقومون بعلاج المصابين من خلال اعطائهم مادة «دوبامين» التي يفتقدونها الجسم وذلك على شكل ادوية ولتسوء الحظ فان مثل هذه الادوية تبلى فعاليتها خلال فترة زمنية معينة لكنها لا تعود تعطي فعاليتها الا بشكل متقطع ومن اجل التغلب على هذه المشكلة فانه امكن بعد بحوث وتجارب عديدة اكتشاف تقنيات علاجية فعالة تمنح للمصابين الامل في الشفاء.

### زراعة الاعصاب التالفة

اول من استخدم هذه التقنية هو الطبيب الفرنسي «بيشاسكي» في مستشفى «مريوسيل» حيث ينوي مجموعة من الاطباء المختصين في مستشفى «دان» بتطبيق تقنية زراعة الخلايا العصبية التالفة وهي تقنية احدث التقنيات الممثلة في هذا المجال. ويخضع لتجربة زراعة هذه الخلايا العصبية بمرض «الباركينسون» الذين يعانون من بطل في حركة اعضاء اجسامهم شريطة ان لا تصل درجة الاصابة لديهم الى مستوى شديدا من التلف وعدم اصابتها بالرجف والارتعاش. وتصل هذه التقنية الفريدة من نوعها تحت تأثير وتيرة اجراء هذه التقنية اعادة زراعة النسيج العصباني المأخوذ من الجنين (بمجرد الحصول على هذا النسيج من تبرع بعض الحوامل باجنة قبل ولادته) وبعدما يحقن هذا النسيج الدماغي في مركز التحكم بالحركات العصبية في الدماغ «سترياتيوم» وفي هذه المنطقة من الدماغ فان الخلايا الجديدة تنمو من جديد على شكل شعيرات وتفرعات حتى تصل اطراف هذه الشعيرات الى الخلايا العصبية التالفة مما يعيد ذلك على اصلاح دائرة التلف في المنطقة المصابة ويمنح لذات جديدة لوصول الحقن او من خلال اعطاء المرضى الادوية المكملة للمصابين بالمرض مباشرة الى الموقع

### البداية ليس بسبب الافراط في الاكل بل في سلوكيات غذائية خاطئة

## طريقة «مونتيناك» في التحفيف على مرحلتين



معتمدا على قاعدة الجمع المرسوم المتوازن بين اصناف الاطعمة يطرح خبير التغذية الفرنسي ميشيل مونتيناك، طريقته الخاصة بانتظام الحمية وتخفيف الوزن حيث ان طريقته هذه تعد نظاما غذائيا متوازنا ومكتملا اكثر منها نظاما خاصا بالحمية. ويقول هذا الخبير ان الفكرة ليست فقدان الكيلوغرامات الزائدة بشكل مؤقت بل اتباع عادات غذائية جديدة تضمن فقدان الوزن الزائد بشكل نهائي. ويقسم مونتيناك طريقته الخاصة بالحمية على مرحلتين: الاولى من شهرين الى ثلاثة شهور، اما المرحلة الثانية فهي تهدف الى الحفاظ على استقرار الوزن وهي تتطلب قواعد سلوكية غذائية يجب تنفيذها بشكل مستمر. وانطلق هذا الخبير في طريقته الخاصة بالحمية من حقيقة ان الغالبية من المصابين بالبداية يعانون من ضخامة اجسامهم ليس لانهم يفرطون في الاكل فحسب بل لانهم يتناولون طعامهم بطريقة غير صحيحة. وهذا ما يؤدي الى الوصول الى حالة تخفيف غير منخفضة في سرعتها الحرارية. وفي طريقته للتحفيف ليس هناك تحديد لكميات الاطعمة التي يتم تناولها. ويشير «مونتيناك» الى ان بالامكان تناول اطباق المعكرونة بصلصة البندورة اثناء الخضوع لنظام الحمية شريطة ان تكون المعكرونة مخضرة من دقيق شعير القمح بون اضافة الدهون اليها. القمح بون اضافة الدهون اليها. وباختصار فان طريقة هذا الخبير في التحفيف ترتكز على قاعدة عدم الخلط بين الدهون والسكريات في وجبة واحدة. ويجب مونتيناك، على بعض الاسئلة صراحة: تفاصيل طريقته الفعالة للحمية. ● لتخفيف الجسم هل يجب تقادي الجمع غير الصحي للطعام؟ ينبغي بشكل خاص اختيار الكربوهيدرات الجيدة (الحبوب) بقشورها والخضراوات الجافة... في زيت الزيتون ودهون البط والاوز.

التشويات بسرعات حرارية عالية كالخبز الابيض والسكر والبطاطا تمثل ارتفاعا مفرطا في نسبة السكر في الدم وهذا يحدث التكرار على اقران نسبة عالية من الانسولين. وهذا الارتفاع الكبير هو المسؤول الاول عن عملية التخزين غير الطبيعي لتلغون المستحقة في نفس وجبة الطعام. ان اختيار التشويات بسرعات حرارية منخفضة كالفواكه والحبوب غير منزوعة القشور والعسل والفاصوليا والبايزلا... تتجنب تقادي زيادة الوزن ويؤدي الى حالة تخفيف صحية. ● التوازن الغذائي هل يتم خلال وجبات الطعام ليوم واحد او على مدى اسبوع او غير ذلك؟ اذا كانت وجبة افطار تشوية بحيث تحتوي على الخبز الاسود ويغني عن السكريات كالفواكه فانها تكون بروتينية. بمعنى انها غنية بالبروتينات والدهون (اللحوم، الاسماك ومشتقات الالبان).

اما وجبة العشاء فانها يجب ان تكون ايسر بروتينية. فمهمة باختيار التشويات والسكريات الجيدة او بالاستعانة على التشويات الجيدة فقط كالمعجنات او الفصح الاسود او العسل او ارن «بسمتي» او الارز غير منزوع القشور.

● هل ان طريقته في التحفيف تصير ايضا وتفرق بين انواع الدهون المختلفة؟ نعم بالتأكيد لا سيما لتفادي التعرض لمخاطر الاصابة بامراض الاوعية الدموية وانواع الدهون التي يجب تقادي تناولها في تلك الشريحة وهذه موجودة ومتوفرة بكثرة في اللحوم والمكسرات ومشتقات الالبان الدسمة في حين فان الدهون المفيدة والصحية والموجودة في الاسماك وبعض الزيوت النباتية حيث يكون اتباعها متعدد الانواع فم هناك الدهون احادية الاشباع والموجودة في زيت الزيتون ودهون البط والاوز.

### العلاقات الاسرية

## مكانة الاب ودوره في العلاقة بين الام والطفل



يؤكد خبراء التربية على ضرورة تعزيز قنات التواصل بين الاب والام في علاقتهما مع الطفل بحيث يضمن تفعيلها التربوية النفسية والاجتماعية السلوكية الصحية لهذا الطفل وهذا يستوجب تفاهم الابوين التام على السلوك الذي ينبغي اعتماده في تربية الطفل بحيث لا تؤدي اوجه التناقض والتعارض في طريقة التربية الى تشويش صورة الاب والام في ذهن الطفل. ويجب الدكتور «الدكتور تانوري» المتخصص في شؤون الطفل النفسية والذي سبق ان قدم عدة كتب تناول علاقة الاب والام مع طفلهما على مجموعة من الاسئلة التربوية التي تثير الحيرة لدى الاباء في تعاملهم مع الطفل. ● ما هي الآثار الناجمة عن غياب دور الاب داخل الاسرة على الطفل؟

● يجب اولا تحديد مصطلح «الغياب» فقد يغيب وجود الاب عن الاسرة في الوقت الذي لا يكون هناك شخص اخر يقوم بهام دور الاب ويعني اخر غياب شخص يدل على الاب بعد من قوة تأثير اوصاف الام على طفلها. وانطلاقا من هذا المفهوم فانه يمكن استيعاب ان الوجود والحضور الحقيقي والفعلي للاب الى جانب الطفل ليس ضروريا في جميع الحالات. فاما كان حضور الاب موجودا في ذهن الطفل وسلوكياته وكذلك في ذهن الام وتصوراته فان هذا الغياب للاب عن الاسرة ليس له تأثير كبير. وفي المقابل اذا كان الاب غير محبوب ومقبول من الام وان سلطته الابوية لا تعترف بها فان من الضروري ان يكون للاب وجود مستمر داخل الاسرة بحيث يبرز دوره على

الصعيد العلي ويحسن من صورته داخل الاسرة. ● هل يمكن لشخص اخر غير الاب ان يقوم بدور الاب الاصلي داخل الاسرة؟ نعم. ذلك ان المهم ان يتولى هذا الشخص الدور الابوي داخل الاسرة وقد يكون هذا الشخص البديل للاب العم او صديق العائلة او الجد او الجدة... الخ ولكن شريطة ان تعترف الام بحق هذا الشخص في المساهمة بالعلاقة بين الاب والام والطفل. وهذا الدور الابوي الجزئي البديل والذي ابدت الام قبولها به ان يكون كافيا بحيث يسمح للطفل الانفصال عن والدته وبناء شخصيته المستقلة تلك ان طبيعة هذه العلاقة بين الام والاب البديل غير شاملة في جوانبها وهذا ما يلاحظه الطفل سريعا مما يدفعه الى الارتباط القوي اكثر فائلكم مع والدته.

● ان تطور حياتنا المعاصرة نفع الاباء الى القيام ببعض مهام الام داخل العائلة. هل ان ذلك يعتبر ايجابيا ام سلبيا بالنسبة لتطور شخصية الطفل؟

● لا توجد عوائق لان يقوم الاب بمهام الام لكن جوانب الخطورة تكمن في ان يتخلى الاب تدريجيا عن دوره الحقيقي كآب وذلك تحت تأثير المساهمة المفرطة في تنفيذ مهام الام داخل الاسرة. ولكن لماذا يبدي بعض الاباء الرغبة الاسرية. لعب دور اوصمة الام؟ ان السبب يرتبط في ان هؤلاء الاباء امضوا فترة طفولتهم وهم في تيار معارضة سلطة ابائهم مما شكل لديهم ردة فعل متعمدة على دور الابوة.

## تحسن نسب الشفاء من سرطانات الطفل

بالامكان تقادي او تقليل التعرض لحالات التلوث والانتهايات من جانبه يقول الدكتور دجان ميشون الذي يعمل في مجال الابحاث السرطانية في معهد كوري «دامكتا» تخفيفا لجرعات العلاج الكيميائي بشكل افضل في الوقت الذي بات ممكنا اذ اخلت مركبات فعالة في هذه العلاجات مقاومة للاورام السرطانية. وخلال خمسة عشر عاما، فان نسبة الشفاء من الاورام الخبيثة التي تصيب الخند اللعابية او اللوزتين او القناة الهضمية كانت في البداية ٢٠٪ اما هذه الايام فقد بلغت ٩٠٪. وذلك بفضل تطوير التركيبات الدوائية المتقدمة المستخدمة حاليا حيث كانت التركيبات الدوائية السابقة ذات سمية كبيرة. ويؤكد البروفيسور «دجان» ان جميع اشكال العلاجات الكيميائية لسرطانات الطفل يجب ان تتزامن مع اجراءات نفسية مريحة مع المصابين وذلك بهدف طرد حالات القلق والاضطرابات النفسية لدى الطفل والتي قد تعيق عملية المعالجة وتضاعف من حالات الاصابة.

الاورام السرطانية لدى الكبار اذ ان هذه الاورام لدى الطفل تتطور مراحلها بسرعة كبيرة بحيث تسوء حالته المرضية في غضون عدة ايام من الاصابة مما ينعكس اكلية معالجاته بنفس السرعة وهذا بدوره يضمن تحقيق الشفاء لدى الطفل المصاب. ولحسن الحظ فان الخلايا الخبيثة تكون ذات حساسية شديدة للعلاجات السرطانية وفي معظم حالات الاصابة فان هذه الاورام تتلاشى بسرعة مذهلة وفي بعض الحالات فان اختفاء الورم السرطاني لدى الطفل لا يستغرق سوى عدة اسابيع من العلاج. وقد امكن الاستفادة القصوى من هذا لدى الاطفال المصابين من حيث فعاليتها في تقليل من حجم هذه الاورام ومنع حدوث مركز المرض كما ان التشخيص المبكر يفتح المجال للعلاجات الكيميائية: الخلايا الخبيثة. وهناك جوانب نجاح اخرى فيما يتعلق بالعلاجات الكيميائية فقد امكن السيطرة على الآثار الجانبية لهذه العلاجات بشكل افضل اذ اصبح

### سرطان الدم يمثل ثلث الاصابات السرطانية لديه

يعتقد الكثيرون ان الاورام السرطانية التي تصيب الطفل تعد من الحالات المرضية الميؤوس من شفاؤها لكن النجاة التي تحققت في مجال معالجة الاورام السرطانية لدى الطفل أصبحت ملحوظة بوضوح من خلال الانخفاض في الاصابات التي اجراها معهد كوري الفرنسي على المستشفيات كانت نسبة شفاء الاطفال من الاورام السرطانية لا سيما «اللوكيميا» سرطان الدم ٢٥٪ فقط اما اليوم فان نسبة الشفاء بلغت ٧٥-٨٠٪ وفي بعض الحالات فان الاورام السرطانية التي تصيب الكلى والشبكية والتي امكن الشفاء منها بلغت نسبتها ٨٥٪/٩٠٪. ويشير التقرير الطبي الصادر عن معهد كوري ان مرض سرطان الدم لدى الاطفال يمثلون ثلث الاصابات السرطانية وان نسبة الشفاء منه هي ٧٥٪ من الحالات. ويقول البروفيسور «ميشيل كوري» رئيس قسم الامراض السرطانية للأطفال في معهد كوري بباريس ان سر نجاح علاج السرطانات لدى الطفل يكمن في ان طبيعة اورايم السرطانية مختلفة تماما عن



اختتام فعاليات مهرجان المسرح العربي الخامس ٩٧

الزق... اخضر

اختتمت يوم الاحد فعاليات مهرجان المسرح العربي الخامس الذي عقد ما بين الخامس من تشرين الثاني والاربع من كانون الثاني في فندق «الزق» اخضر... اخضر

اختتمت يوم الاحد فعاليات مهرجان المسرح العربي الخامس الذي عقد ما بين الخامس من تشرين الثاني والاربع من كانون الثاني في فندق «الزق» اخضر... اخضر

اختتمت يوم الاحد فعاليات مهرجان المسرح العربي الخامس الذي عقد ما بين الخامس من تشرين الثاني والاربع من كانون الثاني في فندق «الزق» اخضر... اخضر

اختتمت يوم الاحد فعاليات مهرجان المسرح العربي الخامس الذي عقد ما بين الخامس من تشرين الثاني والاربع من كانون الثاني في فندق «الزق» اخضر... اخضر

اختتمت يوم الاحد فعاليات مهرجان المسرح العربي الخامس الذي عقد ما بين الخامس من تشرين الثاني والاربع من كانون الثاني في فندق «الزق» اخضر... اخضر



الفنان العربي السوري سمير الحكيم صاحب تجربة عميقة وطويلة في المسرح العربي، قدم للمسرح في سوريا عشرات الاعمال المسرحية التي استقطبت التقدير والاهتمام وهو ممثل ومخرج مسرحي، ويشغل منصب رئيس فرع نقابة الفنانين السوريين في حماه ومنذ تأسيس الفرع عام ١٩٩٦ في عهد مدير مهرجان حماة المسرحي الذي أسس عام ١٩٩٨ وإقام حتى الآن ثمانية دورات سنوية وكان للفنان سمير الحكيم مشاركة فاعلة في النشاط المسرحي الجامعي خلال الاعوام من ١٩٨٠ ولغاية ١٩٨٤ وكان يشغل منصب المدير الفني لفرقة الفارابي المسرحية ما بين عامي ١٩٧٢ - ١٩٨٠ واشرف على فرقة المسرح السوري وأخرج لها خلال الاعوام من ١٩٦٩ - ١٩٧١ مجموعة من الاعمال المسرحية وكان براءة تقدير نقابة الفنانين عدة سنوات لآعماله الفنية المتميزة ولتأثيره التأسيسي والاداري... من عهد المديرة للدراسات وفي الاواسط الثمانينات أسس المسرح الوطني في محافظة حماة وعام ١٩٨٥ سمي المسرح باسمه تقديراً لجهوده المسرحية الريادية في محافظة حلب.

التقينا الفنان سمير الحكيم عضو لجنة الحكماء في المهرجان الأردني الخامس ١٩٩٧ وأجربنا معه هذا الحوار.

ترحب بك ضيفاً عزيزاً على صفحات مجلة الملة الفنية، اجبت عن سؤالك في

تقديم حوار متع ومفيد للقارئ الأردني والعربي.

تابع فعاليات مهرجان المسرح الأردني الخامس منذ البداية وحتى النهاية... كيف تقدم فعاليات هذا المهرجان تكافئ مسكرجي؟

من خلال متابعتي اليومية لفعاليات مهرجان المسرح الأردني الخامس والذي انتهت فعالياته، يوم الأحد ١٩/١٠/١٩٩٧، هذه المتابعة الجميلة والمشرقة، ومن خلال العروض التي شاهدها حتى مساء يوم السبت الماضي وبهذا تكون قد شهدت فعاليات المهرجان كافة.

أقول ان لدى المسرحيين الأردنيين هماً أساسياً وهو حاضرون في الحياة المسرحية في مسرحنا العربي، ومن هم خلال عروضهم بالتأكيدي يبحسون عن اشكال جديدة ليقدموا أنفسهم للجمهور الأردني بداية وللجمهور المسرحي أيضاً.

وماذا عن جيل الشباب الذي ظهر ضمن فعاليات المهرجان سواء على صعيد الاعمال التي شاركت في المهرجان ام على صعيد الثوات الفنية والتقييمية، "النقدية" للاعمال المسرحية؟

أقول ايضاً ان من لاحظته ان هناك مجموعة من الشباب المثقف في المسرح فهناك خيطان خط التطوير المسرحي وفنك التطبيقي من المسرح... وما ابرز خيطان فستكون هذا

مفيداً للحركة المسرحية الأردنية... وأست أيضاً ان هناك مواهب شابة وواعدة لها حضوراً على الخشبة وربما لم تفتح لها الفرصة للتعرف على كل هذه المواهب بطاقتها الاداعية ولكن استطاع القول باننا نعرفنا على جوانب مكن لها البعض تذوقها لعملية المسرحية التي تخلق التواصل الحقيقي ما بين المثقفي وبين الممثل على الخشبة فتضيق بعض الدلالات ما يؤدي الى شيء من الغربة ما بين الجمهور في الصالة وبين خشبة المسرح هذا ما لاحظته في بعض العروض والاول جمعيهما، بعض العروض التي شاهدها تلك ضيقة وبخس من تراكم التجارب اللاحقة يمكن ان تتضح لغة كل مخرج وبالتالي يحقق التواصل مع الجمهور والذي هو هدف المسرح ولا واخيراً... فالمسرح للناس للجمهور ولا يمكن ان يكون عن المسرحيين، وإلى المسرحيين فقط

وحول النتائج التي اعلنتها لجنة تحكيم المهرجان قال كنت اتمنى ان يكون جميع أعضاء اللجنة هنا لتمكن من الحديث عن نتائج لجنة التحكيم وكثيراً ما حديني بمعدل عظيم قد بساء فهمه، والحقيقة ان الملاحظات التي ابدتها بعض الحضور والمهتمين بالمسرح كانت قاسية بعض الشيء.

تقديم حوار متعمق ومفيد للقارئ العربي.

تألفت فعاليات مهرجان المسرح الأردني الخامس منذ البداية وحتى النهاية... كيف يقدم فعاليات هذا المهرجان تتأقّد وتسكّر؟

من خلال متابعتي اليومية للفعاليات مهرجان المسرح الأردني الخامس والذي أُنْتُهِبَ فعالياته يوم الأحد 19/10/1997.

هذه المتابعة الجميلة والمشرقة، ومن خلال العروض التي صاحبتها حتى مساء يوم السبت الماضي وبهذا تكون قد شهدت فعاليات المهرجان كافة.

أقول ان لدى المسرحيين الأردنيين هماً أساسياً وهم حاضرون في الحياة المسرحية في مسرحنا العربي، ومن هم خالاً عرفوهم بالتأكيّد يبحسون عن أشكال جديدة ليقدّموا أنفسهم للجمهور الأردني بدايةً وللجمهور المسرحي أيضاً.

وماذا عن جيل الشباب الذي ظهر ضمن فعاليات المهرجان سواء على صعيد الأعمال التي شاركت في المهرجان أم على صعيد الشواش الخفيفة والتقديمية، "النقدية"، للأعمال المسرحية؟

أقول أيضاً انني لاحظت ان هناك مجموعة من الشباب المثقف في المسرح فهناك خيطان الخط النظير المسرحي وخط التطبيق المسرحي... وما أترجى الخيطان فسكون ذلك

الفنان العربي السوري سمير الحكيم صاحب تجربة عميقة وطويلة في المسرح العربي، قدم للمسرح في سوريا عشرات الاعمال المسرحية التي استقطبت التوقف امامها وهو مثل ومخرج مسرحي، ويشغل منصب رئيس فرع نقابة الفنانين السوريين في حماه ومنذ تاسيس الفرع عام ١٩٩٦ في عهد مدير مهرجان حماه المسرحي الذي اسس عام ١٩٩٨، وإقام حتى الآن ثمانية لورات سنوية وكان للفنان سمير الحكيم مشاركة فاعلة في النشاط المسرحي الجامعي خلال الاعوام من ١٩٨٠ ولغاية ١٩٨٤ وكان يشغل منصب المدير الفني لفرقة الغارابي المسرحية ما بين عامي ١٩٧٢ - ١٩٨٠ والى اشراف على فرقة المسرح السوري وخرج مجموعته خلال الاعوام من ١٩٦٩ الى ١٩٧١. مجموعة من الاعمال المسرحية وكان براءة تقدير نقابة الفنانين عدة سنوات لاعماله الفنية المتميزة وتلوهه التأسيسية والاداري... من العهد الحديث من الدراسات وفي الاواسط الثمانينات اسس المسرح الوطني في محافظة حماة وعام ١٩٨٥ المسرح باسمه كقائده لجهوده المسرحية الريادية في محافظة حلب. التقينا الفنان سمير الحكيم عضو لجنة الحكم في المهرجان الانرني الخامس ١٩٧٧ واجبتنا معه ذل الحوان.

ترحب بك ضيفا عزيزا على صفحات مجلة الملة الفنية، اجبتنا عن رقة في





## زي الانثى من

# كريستين



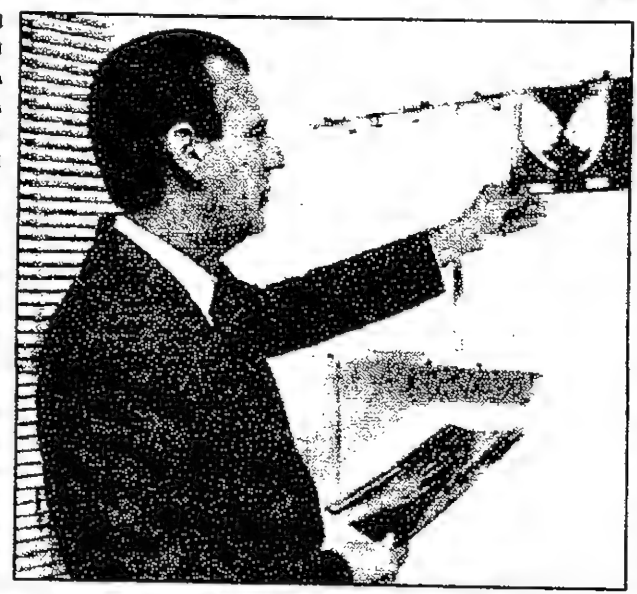
ينظر العديدون في صناعة الأزياء إلى المصممة الانجليزية كريستين بعين ملوها الإعجاب المغلف بالحسد والغيرة. فهذه المصممة صاحبة خيال خصب لا ينضب، لدرجة أنها على استعداد للخروج بزي جديد ومثير في لحظات، ولهذا اكتسبت صنعة المصممة الخلاقة بين زملائها المبدعين. وخطوط كريستين تخاطب أنوثة المرأة وتبرزها قبل كل شيء، ومع ذلك فإن هذه الخطوط لا تخلو من شطحات فنية، وتدخل أنواع النسيج المختلفة مع بعضها بصورة متناغمة كما ولا تتردد في الجمع بين الجلد والقطيفة في زي مثير كذلك الذي ارتدته العارضة نورماندي وجذب إليه الانظار في آخر عرض لمجموعة شتاء ٩٨ كريستين كذلك مغرمة بالاكسسوارات التي تكمل الزي بصورة تجعل من الصعب الظهور بالزي وحده، كما وإن أزياء كريستين من النوع الذي يبرز مفاصل الجسم ويحني مع تضاريسه إلى درجة ملفتة.



## تؤثر على طول القامة

### المخاطر الصحية لظاهرة البلوغ المبكرة

الهرمونات الجنسية وتأثيرها على نمو الجسم، خاصة البلوغ المبكر، الذي قد يحدث في سن مبكرة، مما يؤدي إلى مشاكل صحية خطيرة.

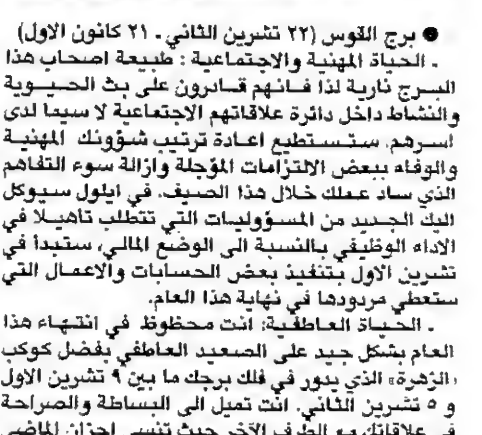
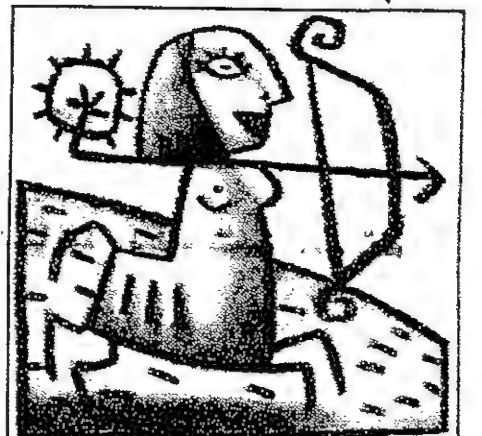


في جسم الإنسان، تظهر العلامات الأولى للبلوغ قبل سن الثامنة، وهي الإشارات التي تدل على بدء النمو الجنسي. هذه العلامات تشمل نمو الثدي، وتغير الصوت، وتغير شكل الجسم. إذا ظهرت هذه العلامات مبكراً، فقد يكون ذلك مؤشراً على مشاكل صحية خطيرة.

سواء أكانت هذه العلامات ناتجة عن أسباب طبيعية، أو عن أسباب مرضية، فإنها قد تؤثر على نمو الجسم، خاصة على طول القامة. في حالة البلوغ المبكر، قد يتوقف النمو قبل أن يصل إلى الحد الطبيعي، مما يؤدي إلى قصر القامة. بالإضافة إلى ذلك، قد يكون البلوغ المبكر مؤشراً على مشاكل في الغدة الدرقية، أو في الغدة النخامية، أو في الغدة الكظرية. لذلك، يجب على الآباء والأمهات مراقبة نمو أطفالهم، وإذا لاحظوا أي تغييرات غير طبيعية، يجب عليهم استشارة الطبيب فوراً.

## برجك هذا العام

### الأبراج وتوقعات الأشهر الثلاثة الأخيرة من العام ١٩٩٧



● برج الثور (٢١ تشرين الثاني - ٢٠ كانون الأول): الحياة المهنية والاجتماعية: طبيعة (صاحب هذا السحر نارية إذا فأنهم قساريون على يد الصنوبرية والنشاط داخل دائرة علاقاتهم الاجتماعية لا سيما لدى أسرهم، مستطيع إعادة ترتيب شؤونك المهنية والوقاية ببعض الإضرابات المؤجلة وأزالة سوء التقادير التي ساءت عليك خلال هذا الصيف. في أيلول سيؤكد لك الجسد من المسؤوليات التي تتطلب تأهيلاً في الأداء الوظيفي بالنسبة إلى الوضع المالي، ستبدأ في تشرين الأول بتنفيذ بعض الحسابات والأعمال التي ستعطي مردوداً في نهاية هذا العام.

● برج الجوز (٢٢ كانون الأول - ٢٠ كانون الثاني): الحياة المهنية والاجتماعية: إنه أفضل الأبراج لهذا الشتاء إذ سيكون بإمكان أصحاب هذا البرج ترك بصمة واضحة في حياتهم المهنية حيث سيكون مشاريعهم مبرود مالي جيد. سيكون مقدورك خلال تشرين الأول السيطرة على جميع المواقف التي تواجهها في محيط عملك لكن سيجد عليك الآخرين بالبرود في علاقاتك العماسية في حين أنت تهتم في الأساس بالقيام بالواجبات التي توكل اليك، ستعاني من بعض الصعوبات المالية خلال كانون الأول لكنك ستجأها بسهولة كما أنك ستخرج كثيراً في مجال التجارة.

● برج الحمل (٢٣ كانون الثاني - ٢٠ كانون الثاني): الحياة المهنية والاجتماعية: سيجد كوكب الزهرة، في محيط برجك بين ٦ تشرين الثاني و ١٧ كانون الأول وهذا سيفتح لك فرصاً جديدة في علاقات عاطفية ناجحة ومستقرة، ولكن يجب الحذر من الخوف من الحب إذ عندما تدل للشعور بالحب نحو الطرف الآخر تشعر بالخوف والريبة وهذا ما قد يوقعك في بعض المواقف المحزنة وقد تشعر بفقدان الثقة بالنفس. ستعرض في منتصف تشرين الثاني إلى اضطرابات على الصعيد العاطفي لذا حاول البحث عن الحلول الناجحة بهدوء وبنوع عشية.

● برج الميزان (٢٤ كانون الثاني - ٢٠ كانون الثاني): الحياة المهنية والاجتماعية: عام ٩٧ سيكون عامك المشرق وسوف تتحقق من ذلك في نهاية هذا العام حيث سيجني مردوداً مادياً جيداً. تدل إلى أن تكون متميزاً عن الآخرين في أداء مهامك الوظيفية وهذا سيقودك إلى فرص احتياطية مناسبة جيدة كما أن الفرص ستتضاعف في إمكانية تنفيذ بعض مشاريعك المهمة المؤجلة. في شهر تشرين الثاني ستشارك في إحدى المهام الجديدة لكن عليك تقديم سلبياتها وإيجابياتها بشكل جيد وعقلاني.

● برج القوس (٢٥ كانون الثاني - ٢٠ كانون الثاني): الحياة المهنية والاجتماعية: ستواجه بعض الاضطرابات وعم الثبات في حياتك العاطفية كما أنك ستستطيع التخلص من بعض القيود التي تجعلك سجيناً لمشاريعك وعواطفك. ستجدي عطشاً نحو الجانب المطلق في

حياتك العاطفية. سيجد كوكب «الزهراء» في الدوران في محيط برجك انطلاقاً من ١٣ كانون الأول مما سيؤثر في الحد من مشاريعك الأخيرة اتجاه الطرف الآخر ويجسد من طبيعة علاقاتك العاطفية لكن احذر من وقوعك في بعض المواقف المحزنة مع الطرف الآخر. عليك أن تقدر جيداً جميع الظروف المحيطة بسلوكيات مع هذا الطرف.

● الصحة: عليك الاهتمام أكثر بوضعك الصحي والابتعاد عن أجواء التوتر والإرهاق في عملك.

● برج الحوت (٢١ شباط - ٢٠ آذار): الحياة المهنية والاجتماعية: سيكون العام القادم الأفضل بالنسبة لأصحاب هذا البرج حيث ستتمكن من إتمام بعض مشاريعك المهمة رغم الصعاب التي تعرضوا لها خلال هذا العام. هناك فرص كبيرة في زيادة راتبك الشهري وذلك بفضل الجهود الكبيرة التي كلت بالإنجاح على صعيد عملك وهذا ما سيوفر لك الشعور بالإنجاز النفسي والرضا الوظيفي.

● الحياة العاطفية: ستواجه بعض التساؤلات حول أسباب فتور علاقاتك مع الطرف الآخر وربما يقع عليك بعض المسؤولية. في شهر أيلول ستجأ فترات من الحزن والدمع على علاقات عاطفية سابقة والتي ستضاعف من تفاعل مشاعرك هذه سيتولد لديك انطباعاً بأنك أعطيت الكثير إلى الطرف الآخر مما سيشعرك أحياناً بالاحباط لكن تشرين الأول سيجعلك الاستقرار في حياتك العاطفية.

● الصحة: ستعرض لبعض المتاعب الصحية بسبب برودة أجواء الشتاء. لذا عليك الحذر لكن تبقى رياضة المشي من أفضل الأنشطة الرياضية الملائمة لصحتك.





## ما هي طبيعتك في الحكم على مستقبل حياتك الزوجية والتعامل معها؟

حياتك الأسرية.

١٢. لا تترك مجالا للغيرة والحسد لتغزو حياتك.  
١٣. الفترة التي تجتازها معقدة للغاية وبالتالي يجب الحد من جوانب الخطورة فيها.  
١٤. أنت ستعمل على جمع شتات الآخرين وحل خلافاتهم ولكن عليك الاهتمام أولا بنفسك.

١٥. أرى أن الطرف الآخر ليس في مزاج جيد لذا علي عدم الخوض في تفاصيل الأمور تفاديا لمشاحنات معقدة.

١٦. من الخطأ الكشف عن مفاسدك العاطفية السابقة لشريك حياتك.  
١٧. اعتقد أن قنوم طفل جديد سيبدل أجواء حياتي الزوجية نحو الأفضل.

١٨. أتسلح دائما بهيوة الأعصاب حين يكون الطرف الآخر متوترا ومتفعلا.  
١٩. الهروب من توترات شريك حياتك والابتعاد لإيام عن البيت قد يكون الحل الأمثل لتفادي تدهور العلاقة الزوجية.

٢٠. حين تنشأ الخلافات والمشاحنات مع الطرف الآخر، فأنني اقترح القيام برحلة استجمام مع شريك حياتي لتوفير أجواء أكثر هدوءا.

● تحليل النتيجة

المطلوب الإجابة على جميع الأسئلة لهذا الاستبيان وذلك بنعم أو لا، ثم جمع عدد الإجابات التي تحصلت عليها، وفي حالة كون معظم الإجابات التي تحصلت عليها، وفي حالة كون معظم الإجابات تقترح بنعم فإن ذلك يشير إلى:

● أنت شخصية تتميز بقوة كبيرة على استيعاب تفاصيل الظروف التي تطرأ على حياتك الخاصة بحيث يؤهلك ذلك على امتصاص غضب وردود الفعل المتوترة للطرف الآخر.

لست على استعداد للاستعجال في اتخاذ القرارات المصيرية فيما يتعلق بمستقبل حياتك الزوجية وتميل غالبا إلى التمسك بالآثار الناجمة عن هذه القرارات كما أنك لا تنظر إلى حياتك على أنها منفصلة عن حياة بقية أفراد أسرتك وتفضل تحمل المشاق والمتاعب بهدف الحفاظ على الصحة النفسية لأطفالك ومن هنا يبرز جانب القدرة على التضحية والتخاضع عن سلبات شخصية الطرف الآخر. أنت تنتمي إلى فئة الأشخاص الذين يرون أن بالانكسار العذو على طول وسط تعطي مزيدا من الفرص لديمومة العلاقة الزوجية التي تتعامل معها على أساس متكافئة من حيث طبيعة مسؤولياتها مع الطرف الآخر. أنت حمادي في الحكم على خلافات الآخرين ولا تحاول إعطاء رأيك النهائي قبل النظر في تفاصيل هذه الخلافات ولهذا أنت أقرب ما تكون إلى فئة الأشخاص الذين يسعون بكل الوسائل لتجاوز معوقات استمرارية العلاقة الزوجية بغض النظر عن طبيعة المشاحنات والخلافات.

قد تضطرب أحوال وأوضاع العلاقة الزوجية ليقع كلا الزوجين في حيرة من أمرهما عندما لا يجد الطرفان وسيلة لتجاوز مشاعب هذه العلاقة. حين يبدأ كلا الطرفين في البحث عن أسباب ومسببات تدهور العلاقة الزوجية فإن كلا منهما يوجه الاتهامات للطرف الآخر لينتقل الأمر إلى تمزيق هذه الرابطة ونهايتها وقد يتطلب الأمر وقفة تأمل مع الذات وتحليل مواقف الخلافات والمشاحنات بينهما يشغل موضوعي دون محاولة البحث لاكتساب نقاط على حساب مستقبل الحياة الأسرية وسلامة سلوكيات الأطفال. ويهدف الحلولة دون تفاقم أوضاع العلاقة الزوجية. فإن الأمر يستوجب الحكم الموضوعي على مضمون هذه العلاقة وهيكلي بنائها إذ أن سوء الحكم وعدم اتباع الإيجابية في هذا الحكم سيؤدي بالتأكيد إلى العديد من المحن النفسية للزوجين التي ستعكس سلبا على سلوكيات الأطفال. وتقدم هذا الاستبيان النفسي الذي يضع الفرد أمام مسؤولياته الزوجية والأسرية من خلال تقييم جانب كيفية الحكم على مستقبل العلاقة الزوجية وقنوات الاتصال بين طرفيها من خلال الإجابة على الأسئلة المطروحة في هذا الاستبيان:

١. هل تشعر أنت وعائلتك بقدر كبير من الإصناف النفسي والاجتماعي؟  
٢. من الصعوبة مكان تفادي بعض المشاحنات حتى العبارة منها لكن عليك العزم والمسؤولية الكبيرة في عدم زيادة التوتر للعلاقة الزوجية تفاديا لتدهورها وجعل الانفصال الحل الوحيد فيها.  
٣. الخطر الجسيم الذي يداومك هو أن تغرق نفسك في الشكوك التي لا تستند إلى واقع.

٤. يتوجب عليك أخذ القرارات بسرعة أكبر من المعتاد؟

٥. ينبغي دراسة وتحليل الآثار المترتبة عن القرارات التي تتخذها بشأن مستقبل الأسرة.

٦. قيل كل شيء، ينبغي الاهتمام بجميع متطلبات واحتياجات أسرتك والباقي من الأمور ستتحقق تباعا وبشكل تلقائي ناجح.

٧. أية تغيرات ترى من الضروري إحداثها في حياتك الزوجية تتطلب الإحاطة مسبقا بكيفية مواجهة المواقف غير المتوقعة.

٨. الأجواء العائلية المحيرة التي تعيشها ستبدل بشكل جذري بحيث تصبح أكثر استقرارا.

٩. يجب أن تتخلى عن أشكال العلاقات العاطفية الأخرى والبحث عن جانب الصق والإمانة في طبيعة علاقتك الزوجية.

١٠. في وسط اجتماعي مغاير ومختلف عن الوسط الذي تعيش فيه فإن علاقة جديدة ستحقق لك وضعاً اقتصادياً جيداً.

١١. يجب تقييم إيجابيات وسلبيات أية علاقة عاطفية جديدة وتحليل آثارها وإيجابها على مستقبل

## الوان صبغة الشعر وما يناسبها من مساحيق التجميل



إن تنفيذ عملية صبغ خفيفة للشعر من شأنها أن تجعل من الشكل الجمالي لتسريحة الشعر وكذلك لسات الجمال الخاصة في الوجه لكن في حالة تنفيذ عملية صبغ للخصل بالكامل من جنورها فإن ذلك يستدعي القيام بعملية تجميل إضافية إلى لسات المكياج مع حسن الاختيار للألوان المراد ارتداؤها فبالنسبة للحواجب، فإن لونها يجب أن يتسجم مع لون الصبغة الجديد لهذه الخصل بحيث يظهرها بلونها الطبيعي وهذا يستوجب أن تكون درجة لون الصبغة متوسطة لا فاتحة كثيرا ولا غامقة.

وفي حالة رغبة المرأة في تحويل لون شعرها بالكامل إلى اللون الأشقر بل لسات مكياجها يجب أن لا تكون صارخة. ويفضل أن تعتمد على اختيار مساحيق التجميل الهائلة والناعمة في لونها وتأثيرها على من حولها في حين ينبغي الابتعاد عن احمر الشفاه الغامقة المائل للسمر. ويمكن اعتماد الألوان الخاسية بدرجاتها المختلفة للصبغة لكن كل ذلك يعتمد على لون صبغة خصل الشعر ودرجته وإذا كانت صبغة الشعر شاحبة، يمكن اعتماد درجات اللون اللامعة بصبغة نهية ويفضل الهائه من هذه الدرجات والحارة والبرتقالية أو العاجية أو المائلة للسمر وقاعدة عامة كلما كان لون خصل الشعر فاتحة زاد اعتمادك بلمسات مكياجك وإظهاره بشكل جذاب ومميز. وتقول إحدى الخبيرات في التجميل والعامل لدى نور إنتاج صبغات

الشعر أن خصل الشعر الملونة أو غير الملونة تتطلب إعادة صبغها من جنورها كل ثلاثة أسابيع إضافة إلى عناية خاصة منتظمة ذلك أن الإضاءة تؤثر على هذه الخصل لتجعل لونها شاحبا وخلال كل موسم ينبغي حسن اختيار شامبو غسل الشعر وكذلك حسن اختيار أنواع الشامبو الخاصة للعناية بالشعر بعد غسله بحيث تكون هذه الأنواع غنية بالعناصر المقاومة للتآكل. وإذا كانت خصل الشعر غير مصبوغة فإن العناية بتغذية جنور خصلها ضرورية لتفادي إصابة هذه الخصل بالجفاف. أما عمليات التجميل الناعمة أو غير حركات تجعيد خصل الشعر باستخدام مستحضرات الشعر الكيماوية من شأنها أن تضعف بصيالات الشعر وجنورها ولهذا فإن تسريحات الشعر الدائمة بحركات تمويج كثيفة تنوم فترة من الوقت لا يمكن لها الاحتفاظ بشكلها الجمالي المطلوب دون توفير الحد الأدنى من العناية اليومية. ولإعطاء الشكل الجمالي لمتوجات الخصل فإنه يجب استخدام أنواع الشامبو المغذية والغنية عند الغسل وبعدها

تستخدم لغافات الشعر حول هذه الخصل ثم يرش «سبري» لتثبيت حركات الخصل المموجة. وينصح بأن تلجأ المرأة أسبوعيا لاستخدام مستحضرات عناية مغذية لبصيلات الشعر والتي تضمن إعادة السلامة والصحة لمادة «كيراتين» القابلة..... وبالنسبة لقصات الشعر القصيرة.... فإن أطرافها يجب أن تكون منتظمة وغير مهمة العناية حيث أن الخصل القصيرة تتعرض بسرعة إلى الإلتصاق ولهذا ينبغي غسلها بشكل يومي باستخدام شامبوهات خاصة للاستعمال المتكرر. أما الشعر بخصله الطويلة فهو الآخر بحاجة إلى عناية خاصة إذ لا ينصح غسله أو تجفيفها والراس مائلا نحو الإمام بل نحو الخلف وكذلك لا ينصح بتدليك وفرك خصله بقوة خشية ألتلاف البصيلات الخاصة بترابط هذه الخصل كما أنه لا داعي لتسريح الشعر عندما تكون الخصل مبللة ولتفادي عقد الشعر ينصح بتمشيط الخصل صباحا ومساء من جنورها وحتى نهاية أطرافها مع عدم تقريب المجفف كثيرا من هذه الخصل..







## افراح آل الهندي

اقام آل الهندي حفلا بهيجا تم خلاله زفاف ولديهما الشاب زياد الهندي وصاحبة الصون والعفاف كريمة محمد ثيب هندي. حضر حفل الزفاف اهل العروسين والاقارب



العروسان زياد وكريمة



العروس كريمة

## اعراس آل سعيد وآل حسونة

احتفل آل سعيد وآل حسونة بزفاف ولديهما الشاب اياد عبدالجبار سعيد والآنسة الحسنة الفت مصطفى حسونة. حضر حفل الزفاف لغير من المدعوين والاصدقاء اضافة الى اهل والاقارب... الحضور جميعا تقدموا من العروسين بأجمل التهاني والتبريكات، وبالرفاء واللين.



العروسين الفت



العروسان اياد والفت

## ايرمت معها عقود مجزية ورفضت في الوقت الحالي دخول التجربة السينمائية

## «لاتيسيا كاستا... اصغر سفيرة فرنسية للترويج لدى اشهر دور مستحضرات التجميل»



رغم صغر سنها، فإن الفرنسية الشابة «لاتيسيا كاستا» استطاعت ان تحقق أشهر دور مستحضرات التجميل الباريسية من اوريال ورف ولوريين، وحتى «ريفلون» بجدارة جمالها وفنقتها وانوثتها واتزان شخصيتها وتميزها بذكاء اجتماعي دفع بغير مستحضرات التجميل هذه الى التناقص فيما بينها لاستقطاب «لاتيسيا» لتلعب دور افضل مروج ومسوقة لمستحضراتها حيث ايرمت معها العقود المجزية وفي هذه المقابلة تحدثت هذه الجميلة عن جوانب المتعة في عملها وطموحاتها المستقبلية في مجال السينما وعروض الأزياء.

● حققت الكثير من الشهرة في مجال الأزياء وترويج العطور ومستحضرات التجميل ولكن السينما هل تغريها؟

استلمت العديد من السيناريوهات السينمائية ولكني اعتقد ان عملي ووقتي لا يسمحان لي بالخوض في هذه التجربة في هذه الفترة علي الأقل ولكن في المقابل اذا ما عرض علي عمل تمثيلي مناسب فسوف ابدي حماسي لتلقيه وفي الوقت الحالي احب العمل الذي اقوم به.

● انت تمارسين عملك لدى اشهر دور مستحضرات التجميل منذ ثلاث سنوات ما الذي يوفره لك طبيعة عملك؟

انها فرصة جيدة للتقاء مع اصناف كثيرة من الأشخاص لاكتشاف ان هناك اشخاصا عابدين ومتواضعين مائلا لكتهم من الداخل تبع اثرات نفسيي ومغشوي. ولذا افضل التعامل والاحتكاك مع فئة الأشخاص من طبقة اجتماعية بسيطة لانهم اكثر

بجولات التسوق الممتعة ولكن يبقى لي اكتشاف صالات العروض الفنية من لوحات ورسومات وكذلك المتاحف فانا بحاجة لتغذية فكري وتعلم المزيد.

● بالنسبة لك، هل لعب المال دورا كبيرا في الحياة؟

المال شيء جميل من يقول عكس ذلك ولكن ينبغي الحكمة في انفاقه حيث ادخر بعض المال لسنوات حياتي المقبلة. وفي كثير من الاحيان اصاب بالصدمة من المبالغ الكبيرة التي احصتها لاخاطب نفسي «يجب ان افكر في المستقبل وما يحمله من احداث غير متوقعة».

● ما هي احلامك التي ترغبين في تحقيقها؟

ان امتلك بيتا جميلا في منطقة «الكورس» التي تحبها وان اعيش حياة مريحة وان اتجيب لطفال وانهم كل ما لدي لكني اعيش كثيرا الحفاظ على حريتي.

● شوهت برفقة مصور فوتوغرافي ومخرج ويلاي بوي. بمن تقضين الاوقات اكثر؟

حينما يشاهني الآخرون مع شخص ما يبدؤون في اطلاق الاحكام المسيقة وهذا جانب خاطيء اذ عندما يدخل شخص ما حياتي فاني اتحدث مع نفسي واحاول تقييم علاقتي معه دون انتظار الآخرون حكمهم فانا لست بحاجة الي مستشار خاص لتصويب علاقتي العاطفية.

● كيف يمكن ان يشير الرجل اعجابك؟

غنايتي واهدائي في الحياة.

احتفل آل سيد احمد وآل ابو صبرة بخطبة ولديهما الشاب سامي ابو بكر بونس سيد احمد، والآنسة ناديا ابراهيم ابو صبرة.

حضر حفل الخطبة الاهل والاقارب والمدعوون الذين تمتوا للخطيبين التوفيق وعقبال عقد القران.

الخطيبان سامي وناديا

افراح آل سيد احمد وآل ابو صبرة

## كل يوم (خميس) من كانون الاول

١٠٠٠ قرآن الكريم  
١٠٠٠ فضل الخالد  
١٠٠٠ فترات المدى  
١٠٠٠ موجز الأنباء  
١٠٠٠ مع المزارع  
١٠٠٠ خاطرة الصباح  
١٠٠٠ عرض البرامج  
١٠٠٠ شجرة الأخبار  
١٠٠٠ نافذة الصباح  
١٠٠٠ نكت المأثور  
١٠٠٠ مع الطلعة  
١٠٠٠ موجز الأخبار  
١٠٠٠ الفتيات  
١٠٠٠ حكايات الناس  
١٠٠٠ مجلة الدنيا  
١٠٠٠ الأمل والحب  
١٠٠٠ خمسة مآثر الفصح  
١٠٠٠ لقاء اليمامي  
١٠٠٠ ما غدا يا وطن  
١٠٠٠ من عواد التسجيل  
١٠٠٠ فقرة الإخبارية - رأي الصحافة  
١٠٠٠ شاعر وقصيدة  
١٠٠٠ وانهم شوري بيهيم  
١٠٠٠ لقاء وانتماء  
١٠٠٠ فقرة الاقتصاد للطلوب تحبته  
١٠٠٠ المسلسل اليومي  
١٠٠٠ لقط فقط  
١٠٠٠ ما غدا يا وطن  
١٠٠٠ لقط فقط  
١٠٠٠ حكايات الناس  
١٠٠٠ قرآن الكريم  
١٠٠٠ فقرة الرياضية  
١٠٠٠ اساطير في الذاكرة  
١٠٠٠ ساء الخير  
١٠٠٠ حكايات ارسية  
١٠٠٠ في رحاب النهضة العربية  
١٠٠٠ شعر وموسيقى  
١٠٠٠ نادي المستمعين  
١٠٠٠ الكرفون الخفي  
١٠٠٠ المسلسل اليومي  
١٠٠٠ قتيل عند العرب  
١٠٠٠ محمد رسول الله - استهلال  
١٠٠٠ وفي كل شيء له آية  
١٠٠٠ صليح الهندي

## كل يوم (جمعة) من كانون الاول

١٠٠٠ قرآن الكريم  
١٠٠٠ فضل الخالد  
١٠٠٠ فترات المدى  
١٠٠٠ موجز الأنباء  
١٠٠٠ مع المزارع  
١٠٠٠ خاطرة الصباح  
١٠٠٠ عرض البرامج  
١٠٠٠ شجرة الأخبار  
١٠٠٠ نافذة الصباح  
١٠٠٠ نكت المأثور  
١٠٠٠ مع الطلعة  
١٠٠٠ موجز الأخبار  
١٠٠٠ الفتيات  
١٠٠٠ حكايات الناس  
١٠٠٠ مجلة الدنيا  
١٠٠٠ الأمل والحب  
١٠٠٠ خمسة مآثر الفصح  
١٠٠٠ لقاء اليمامي  
١٠٠٠ ما غدا يا وطن  
١٠٠٠ من عواد التسجيل  
١٠٠٠ فقرة الإخبارية - رأي الصحافة  
١٠٠٠ شاعر وقصيدة  
١٠٠٠ وانهم شوري بيهيم  
١٠٠٠ لقاء وانتماء  
١٠٠٠ فقرة الاقتصاد للطلوب تحبته  
١٠٠٠ المسلسل اليومي  
١٠٠٠ لقط فقط  
١٠٠٠ ما غدا يا وطن  
١٠٠٠ لقط فقط  
١٠٠٠ حكايات الناس  
١٠٠٠ قرآن الكريم  
١٠٠٠ فقرة الرياضية  
١٠٠٠ اساطير في الذاكرة  
١٠٠٠ ساء الخير  
١٠٠٠ حكايات ارسية  
١٠٠٠ في رحاب النهضة العربية  
١٠٠٠ شعر وموسيقى  
١٠٠٠ نادي المستمعين  
١٠٠٠ الكرفون الخفي  
١٠٠٠ المسلسل اليومي  
١٠٠٠ قتيل عند العرب  
١٠٠٠ محمد رسول الله - استهلال  
١٠٠٠ وفي كل شيء له آية  
١٠٠٠ صليح الهندي

## كل يوم (جمعة) من كانون الاول

١٠٠٠ قرآن الكريم  
١٠٠٠ فضل الخالد  
١٠٠٠ فترات المدى  
١٠٠٠ موجز الأنباء  
١٠٠٠ مع المزارع  
١٠٠٠ خاطرة الصباح  
١٠٠٠ عرض البرامج  
١٠٠٠ شجرة الأخبار  
١٠٠٠ نافذة الصباح  
١٠٠٠ نكت المأثور  
١٠٠٠ مع الطلعة  
١٠٠٠ موجز الأخبار  
١٠٠٠ الفتيات  
١٠٠٠ حكايات الناس  
١٠٠٠ مجلة الدنيا  
١٠٠٠ الأمل والحب  
١٠٠٠ خمسة مآثر الفصح  
١٠٠٠ لقاء اليمامي  
١٠٠٠ ما غدا يا وطن  
١٠٠٠ من عواد التسجيل  
١٠٠٠ فقرة الإخبارية - رأي الصحافة  
١٠٠٠ شاعر وقصيدة  
١٠٠٠ وانهم شوري بيهيم  
١٠٠٠ لقاء وانتماء  
١٠٠٠ فقرة الاقتصاد للطلوب تحبته  
١٠٠٠ المسلسل اليومي  
١٠٠٠ لقط فقط  
١٠٠٠ ما غدا يا وطن  
١٠٠٠ لقط فقط  
١٠٠٠ حكايات الناس  
١٠٠٠ قرآن الكريم  
١٠٠٠ فقرة الرياضية  
١٠٠٠ اساطير في الذاكرة  
١٠٠٠ ساء الخير  
١٠٠٠ حكايات ارسية  
١٠٠٠ في رحاب النهضة العربية  
١٠٠٠ شعر وموسيقى  
١٠٠٠ نادي المستمعين  
١٠٠٠ الكرفون الخفي  
١٠٠٠ المسلسل اليومي  
١٠٠٠ قتيل عند العرب  
١٠٠٠ محمد رسول الله - استهلال  
١٠٠٠ وفي كل شيء له آية  
١٠٠٠ صليح الهندي

## كل يوم (جمعة) من كانون الاول

١٠٠٠ قرآن الكريم  
١٠٠٠ فضل الخالد  
١٠٠٠ فترات المدى  
١٠٠٠ موجز الأنباء  
١٠٠٠ مع المزارع  
١٠٠٠ خاطرة الصباح  
١٠٠٠ عرض البرامج  
١٠٠٠ شجرة الأخبار  
١٠٠٠ نافذة الصباح  
١٠٠٠ نكت المأثور  
١٠٠٠ مع الطلعة  
١٠٠٠ موجز الأخبار  
١٠٠٠ الفتيات  
١٠٠٠ حكايات الناس  
١٠٠٠ مجلة الدنيا  
١٠٠٠ الأمل والحب  
١٠٠٠ خمسة مآثر الفصح  
١٠٠٠ لقاء اليمامي  
١٠٠٠ ما غدا يا وطن  
١٠٠٠ من عواد التسجيل  
١٠٠٠ فقرة الإخبارية - رأي الصحافة  
١٠٠٠ شاعر وقصيدة  
١٠٠٠ وانهم شوري بيهيم  
١٠٠٠ لقاء وانتماء  
١٠٠٠ فقرة الاقتصاد للطلوب تحبته  
١٠٠٠ المسلسل اليومي  
١٠٠٠ لقط فقط  
١٠٠٠ ما غدا يا وطن  
١٠٠٠ لقط فقط  
١٠٠٠ حكايات الناس  
١٠٠٠ قرآن الكريم  
١٠٠٠ فقرة الرياضية  
١٠٠٠ اساطير في الذاكرة  
١٠٠٠ ساء الخير  
١٠٠٠ حكايات ارسية  
١٠٠٠ في رحاب النهضة العربية  
١٠٠٠ شعر وموسيقى  
١٠٠٠ نادي المستمعين  
١٠٠٠ الكرفون الخفي  
١٠٠٠ المسلسل اليومي  
١٠٠٠ قتيل عند العرب  
١٠٠٠ محمد رسول الله - استهلال  
١٠٠٠ وفي كل شيء له آية  
١٠٠٠ صليح الهندي







٢٠٠ ألف حامل للايز في العالم العربي

تونس - اف ب - اعلن المكتب الاقليمي للاتحاد الدولي لتنظيم الاسرة ان ٢٠٠ ألف شخص يحملون فيروس الايدز في العالم العربي حسب تقديرات قدمتها الحكومات العربية الى منظمة الصحة العالمية. واعلن انتشار هذا الوباء في البلدان العربية ولا يبدو مقلداً بمقدار ما هو مقلق انتشار الازيد في جنوب الصحراء الكبرى في افريقيا. الا ان المكتب الاقليمي للاتحاد الدولي لتنظيم الاسرة الذي يتخذ من تونس مقراً له اوضح مع تلك ان نسبة انتشار الازيد حالياً هي ١٢ اصابة لكل ١٠ آلاف شخص (اطفال وبالغين).

الحملات

ملحق الوبوي مجاني - صوته صباح كل خميس يصدر عن جريدة الاسواق

بيع لوحة للفنان كوخ بـ ٧٠٠ ألف دينار

لماي - (ا. ب. ف) اعلنت دار كريستين في امستردام ان هاويا سويسريا لجمع التحف اشترى امس الاول اللوحة بـ ١٢٨٣٨٠٠ فلورين (٦٩١٢٠٠ دولار) لوحة «الزراعة» لـ فان كوخ . واوضحت دار البريطانية للمزادات العلنية ان سعر اللوحة كان مقدراً بما بين ٣٠٠ و ٥٠٠ ألف فلورين . وقد رسم فان كوخ هذه اللوحة في عام ١٨٨٥ وهي السنة نفسها التي رسم فيها لوحة «الكة البطاطا» . ويطلق على هاتين اللوحتين جو ضاغط وكئيبي.

اطفال الشوارع والممارسات المخزئة ضد الاطفال

بالرغم من الانجازات والجهود الكبيرة والمتميزة وسعة الارض في الخارج قبل الدخول بما يبذل لدعم قضايا الطفولة في الاردن، الا ان هناك ممارسات سلبية ضارة (ومخزئة) وكما وصفها جلاله الحسن في خطاب العرش السامي بافتتاح الدورة الاولى لمجلس النواب الثالث عشر- يتنفي عنها جميعا التصدي لها بفاعلية وعزم واضرار. الطفل - كما ذكر جلاله الحسن ايضا- لا يزال ضحية اشكال متعددة من العنف... من قبل العائلة بجهة التربية والتأنيب، ومن قبل المجتمع بسبب التشدد والاستغلال حتى ظهر ما يطلق عليهم (اطفال الشوارع) من المستقلين أو البائسين الذين يكونون عرضة للاحتراق ويتنهي بهم الامر الى اعماق الفقر والقتل.

هيئة العمل الوطني للطفولة والتخطيط للمستقبل

من هنا كان تركيز جلاله الحسن على قضية الطفولة وهو الاب الرحيم (كافال البيت) الذي لم يترك يوماً من ايام الاطفال - جيل المستقبل - كل عناية واهتمام.

ومن هنا ايضا اوكل جلالته مهمة انشاء ورئاسة «هيئة العمل الوطني للطفولة» - التي ستحتفل جميعا يوم الاثنين المقبل بالاعلان رسمياً عن تشكيل الائتلاف الوطني للطفولة - اولك المهمة الى جلاله الملكة نور الحسين المشهود لها علانياً وعربياً ومحبها لاهلها هذا وسميها الشوب لتتحقق حياة افضل لآلاف ابناء هذا الوطن.

ان قيام هذا الائتلاف يمثل البداية الحقيقية لسيرة طويلة نحو اردن جديد يخطط للمستقبل، لأن المجتمع الذي يعنى بالطفولة هو مجتمع يحضر على مستقبله ويخطط له، ويعد له جيلاً تشكل شخصيته على قيم الحرية والوعي والتسامح والانفتاح، وقادر على مواجهة التحديات والصعاب.

مشروع قانون حقوق الطفل الاردني

اننا نتطلع بالفعل وبعد الاعلان عن تشكيل الائتلاف الوطني للطفولة الى حملة وطنية شاملة يشارك بها جميع المواطنين والمقيمين على ارض الاردن من اجل حماية الاطفال ورايتهم ومنحهم حقوقهم المشروعة التي كفلتها لهم كل الاتيان السماوية والعادات والقوانين والفطرة البشرية.

ونخفي قوله تعالى: «يوصيكم الله في اولادكم، صقل الله العظيم».

اننا بحاجة فعلاً الى مشروع قانون لحقوق الطفل الاردني، واعتقد ان الجهود التي تبذل في اعداد هذا المشروع والتي تمت مناقشته باستضافة خلال لقاءات اعضاء الائتلاف الوطني للطفولة مؤهلة لان تكون اللجنة الاولى بعد الاخذ بعين الاعتبار الملاحظات التي ابداهها المشاركون في بناء مشروع قانون عصري لحقوق الطفل.

جهود رعاية الطفولة مبعثرة وبحاجة الى مظلة لتنسيق جهودها

الجميل في موضوع الطفولة ان مجتمعتنا الاردنية - والله الحمد - متعاطفة نظرياً وتربوياً وأخلاقياً بكافة فئاته وشرائحه مع قضايا الطفولة ومن هنا نجد ان لدينا الكثير من الجهات والجمعيات التي تعنى بقضايا الطفل وحقوقه. ولكن:

● جهود هذه الجهات مبعثرة ومشتتة وبذلك تكون اشبه بالجهود الفردية التي لا تبني المصير المنشود.

● وجود أكثر من جهة ظاهرة ايجابية اذا ما اخذنا من جانب ضرورة المشاركة الجماعية والحضور في كافة المحافظات والمناطق وحسب العمل التطوعي في خدمة الاطفال... ولكن لا بد من التنسيق. وهنا يأتي دور الهيئة... والائتلاف... والامانة العامة في التنسيق بين كافة الجهات لتلطف متطلبات كافة محافظات ومناطق المملكة... وهنا تأتي أهمية وضرورة الاعلان عن المجلس الاعلى للطفولة لتنظيم العمل في هذا الامر الهام.

ضرورة وضع آليات لكيفية حماية الطفل داخل منزله وفي الشارع

الامر من وضع تشريعات او قوانين لحماية الاطفال في الاردن هو وضع الية لكيفية تطبيق تلك القوانين، او آليات لحماية الاطفال! ان كيف يمكن حماية طفل يضربه ابوه او امه داخل المنزل ولا احد يسمع صراخه!

عوني الاودود

● الى من سيشتكو الطفل وهل يعرف بوجود قانون يحميه. ومن سيجميه... من امه او ابيه... والمفروض انهما تبع الحنان والحماية!

● هل سيحصل حملة الاطفال والمدافعين عن حقوقهم الى كل منزل والى كل مدرسة والى كل شارع او قرية او حي!

● يمكن للقانون ان يمنع عمل الاطفال او بيعهم للعلقة في الشوارع ولكن هل سيؤمن لهم ولهمالهم الذين يجبرونهم على الهروب من المدارس لبيع العلقة والسجائر لقمة طعام تسد جوعهم ويؤسهم!

● الاتيات ليست سهلة بالتأكيد والامر من معالجة بعض المشاكل البحث عن جورها لضمان عدم تكرارها.

ضرورة (تأهيل) الآباء والأمهات والمدرسين والمدرسات على تربية الاطفال

المشكلة مع اطفالنا تكمن فيما (نحن)! المعنى بتطبيق قانون حماية الطفل... (نحن)!

أذا لا بد من البدء بنا... (نحن) حتى تعرف كيف نربي ابناءنا واطفالنا ونستثمرهم ونعدهم جيلاً قوياً مختصاً لوطه ودينه وامته... ولكن هل نحن مهيوون لهذه المهمة!

هل نصلح لتربية ابناءنا... اذا كنا كذلك فاننا قانونيون على اعطاء ابناءنا حقوقهم دون قانون!

المشكلة ان كثيراً من الآباء والأمهات غير مؤهلين ولا يستطيعون التعامل مع ابناءهم بروح العصر والديمقراطية والحوار وفق الدين والعادات والتقاليد.

كيف يمكن لاب او ام يكتاتوريين ان يعلموا اطفالهم الديمقراطية... فاقد الشيء... ومن هنا فكلنا مهمة كبيرة وشاقة تقع على عاتق الهيئة وعلى عاتق الائتلاف الوطني للطفولة في تأهيل الآباء والأمهات... والمدرسين والمدرسات على ان يكونوا قدوة صالحة لاعداد جيل المستقبل!

الحاجة لدراسة شاملة حول وضع الاطفال في الاردن

من الضروري جداً معرفة: - كم عدد الاطفال في الاردن. - وضعهم الصحي - التعليمي - الاجتماعي - الاقتصادي - الثقافي... الخ. - العاطلون منهم عن (الدراسة). - والمتشربون منهم في (الشوارع).

● اثر الفقر عليهم. - دراسة ظاهرة العنف (عليهم) والعنف لبيهم. - اعداد الاطفال الضحايا بسبب (العنف) - النكس - وجوالات المرور - الاعتداء - الاغتصاب... الخ. - واعداد الاطفال المنحرين واسباب ذلك.

● بمعنى اخر نحن بحاجة الى خريطة واضحة عن وضع الاطفال في الاردن لتدبر بعد ذلك هيئة العمل الوطني للطفولة والائتلاف الوطني للطفولة وكافة الجهات المعنية ضمن استراتيجية واضحة المعالم الاعلامية بتوعية المواطنين وتسييط الضوء المستمر على قضايا الطفولة حتى يصبح من اخلاقيات المجتمع.

حديث النواوين

- ابرز احاديث النواوين لهذا الاسبوع تلخصت في القضايا التالية:

● افتتاح جلاله الحسن للورقة البرلمانية الاولى للمجلس النيابي الثالث عشر والقاء خطاب العرش السامي.

● أزمة تقتيش القصور الرئاسية بين العراق والامم المتحدة والولايات المتحدة.

● الموافقة الاسرائيلية المشروطة على الانسحاب من جزء من الاراضي الفلسطينية المحتلة.

● الهبوط العالمي الكبير لاسعار الذهب وتبني اسعار صرف الين مقابل الدولار.

بارك

● التنازع المشروعة للاربن في دورة الألعاب الاسيوية في ايران. ● وصول المنتخب الايراني لكرة القدم لمرحلة ٩٨ في فرنسا بعد رحلة معاناة طويلة. ● الفة (١) وانتظار الفة (٢). ● الحديث مجدداً عن التعديل الوزاري... المنتظر!

تحية اجدال واكبار لهذا الرجل الذي خلد ابنه في خمسة

وقفة اجدال واكبار وتقنيا جميعا متحمسين اولاً على العقيد الغالي الطفل وليد ابيب عكروش ومعززين بوفاته.

ووقفة اكبار وتقدير واحترام واقتدار بموقف لا يصبر الا من نفوس كبيرة جبلت على العطاء والمحبة والخير في بلد العطاء الى السيد ابيب عكروش الذي فقد ابنه لحياء من بعده خمسة مرضى فيتنزع بقلب مثل هذه المواقف من الطبيعي ان تصدح في اردن الخير ومن الطبيعي ان تصدح في رجال هذا الوطن العزيز باسائه «اغلى ما تمك».

المستوزون يضغطون باتجاه التعديل الوزاري

بعض الصحف (تارس) ضغوطاً او (انتقاد) احياناً نحو تبني بعض القضايا المسبوسة عليها لمعالجة في نفس اصحابها، وتروج للصحافة مثل هذه القضايا على انها اخبار من مصادر قريبة او مسؤولة او حتى مطلعة ويثبت فيما بعد انها اخبار (اصلة) (خاص معين).

من ذلك مثلاً اخبار التعديل الوزاري، فهي مادة سمسة للمستوزين الذين يسرون اسماء احتمال لاختيارهم ونزاه، ومادة سمسة للناقدين على بعض الوزراء من وقتها في طريق معاملات شخصية لهم (مثلاً) فينتشرون اخبار خردجهم من «الوزير الوزاري» (القام - حسب توقعاتهم) او بالآخرى (امنياتهم).

من ذلك مثلاً هذه القضية مادة سمسة للمستوزين من النواب الجدد لاشاعة وجود ترجه نحو اختيار وزراء من المجلس، وهناك من يرغب منهم بالدخول في الوزارة، وفرصة لمن هم ضد الجمع بين الوزارة والنيابة للفاع عن وجهة نظره وتضييع الفرصة على النواب الراكضين وراء المقعد الوزاري او لقب (معال).

يبي ان تذكر ان التشكيلات الوزارية في الاردن لا تصدحاً كتهنات صحف ولا دواوين ولا صحالونات سياسية!

المجاهرة بالدعارة تحت شعار (الجرأة) على شاشات الفضائيات

بعض الفضائيات، اصبحنا نتزلق تحت اغراءات الاشارة لها (الجرأة) في معالجة القضايا الى (الجرأة) لدرجة الوقاحة والترويح والمجاهرة بالدعارة تحت شعار ابداء الحضارة!

قجراة مقابلة او مناظرة لمدة ساعة مع فتيات باهجن وبغافن تجاريهن الجنسية ويدفعن عن شؤونهن على شاشات الفضائيات حتى في وجود... بل في احوار او بحال مثل هؤلاء، امرضخ وليس تتعسف صوته على اخلاقيات بانثا وابناثا وليس من الابداع البرامي في شيء سوى «الجرأة الوقحة» والمتافسة المثيرة لاستقطاب المراهقين والمراهقات المتابعة مثل هذه المحتلات!

(ديانا حداد) هزمت (الوحدات)

باغتيتها الجديدة التي نظفها جهور النادي الفيصلي جيداً لخدمة اغراضهم باستفزاز لاعبي نادي الوحدات باغتيتها (امانية) استطاع الفيصلي

هزيمة الوحدات التي تكرته الجماهير الفيصلية بنتائج في تونس مما استفز اللاعبين وجعلهم يفقدون توازنهم وتركيزهم داخل اللعب وبدا واضحاً الاثر النفسي والاضباط الذي خلفته نتائج الفريق في تونس على ادائه امام الفيصلي المين (ديانا حداد) واغنية (امانية) بهذا الفوز.

تمتلى للوحدات بعد قرارات مجلس النادي الأخيرة ان يحاول لمة اوراقه وإعادة الروح المعنوية للاعبيه وتجاوز الكوة حتى يبقى مع الفيصلي نائبين عريقين يمثلان قمة الكرة الأردنية.

(اخلاص) و (عروب) .. الف مبروك

سعداء جداً بفوز مزيعتين او مقمعتين للبرامج في التلفزيون الاردني بجوائز ومراكز متقدمة على مستوى العالم العربي في مهرجان اتحاد اذاعات الدول العربية الذي اقيم منذ ايام في تونس وبمشاركة عربية جيدة تبارك للمتميزتين اخلاص وخلف العبادي وعروب صبح هذا الانجاز.

مسيركوا للتلفزيون الاردني الذي يقف وراء هذا النجاح ومبروك لنا ولكل المبدعين ونحو مزيد من النجاح وتحقيق نتائج مرموقة.

الى نسائي الأربع

● الأولى: - اجاني صاحبي في الشغل بقولي يا زلي شفت ولد بشبه ايتك اليوم عند الاشارة ببيع علكة! قلت له: كنت بتتخوت على الصبح، قال: ابدأ والله روح شرف واتك. - لعب الفار في عبي، رحت اركض على المكان... انتجيت طلع اولك فعلاً ايني! طيب انا بركن كل يوم اسم تويده على المدرسة... الولد في الصف الاول الابتدائي، طلعت «الهاتف» بتركن على جارتها صارها اسبوع ويتويدي ايتها معها في سيارتها، والسبت يتلق على الجارات بتوخذ اولادهن ويبل ما تزيهه على المدارس بتشجع عليهم في الشوارع بعد ما تعير ملايسهم وبتهيلهم شوي، ويترحمهم الظهر لبيوتهم ويتعمل مالشغل يوم بعد يوم (شقات) علشان ما تكتشف... طلقت زيويتي غيابة لانا هربت من الدار بعد ما خلعت اني لو شفتها لأطعها في وجارتها التي يتشدد على ابني!

● الثانية: - دخلت ذاك اليوم على المطبخ راجع من الشغل (بيت من الجوع) لقيت المطبخ على البلاطة ما فيه لا طنجرة ولا مسخن ولا ملقعة... شو يا ست وين الغرض... قالت اخذتهم جاري متوقفة اليوم تصبر قائمة اسماء لشبكة الاخوان وقاعة تجهيز للمناسف والضياع جوارها جاني خزانة وشوالات زن ومضهر حاله متفتنجلش (مضج) بيوكل الان السخن!

قعدت استنق طلعت اسماء الاعيان بالتلفزيون سمعت صوت (مخاطبة) عند الجيران... دخلت اركض لقيت الزلة رمي الطنجرة والخامس والمصرون من شباك الدور الاول، بوصفهم، ارجعت انا على مرثي ارميها من شباك الدور الثاني لو طناجري ارميتم (ووج) ما في غذا والسبب انه جاري ممرش (عين)!

● الثالثة: - متابعه ملج الي يتنشره الجرايد عن الهبوط الحاد في اسعار الذهب عالمياً، وماي ما صحت كل يوم رايحه على السوق يشتري ثعب ويتحوش... ويشروه من شرايتها اضحك عليها بذهب (فالصو) من احد المضارين ضيع عليها كل اللي علته وصارت تتبين مصاري تصد شيكات بدون رصيد واخرتها ازمت في السخن ويدها اكفها ويوقف لها محامي، جيت محامي علشان يعمل اجراءات الطلاق فوراً انا ناقص (سوابق)!!

● الرابعة: - كل يوم والثاني شارياتي (بيلة) شكل و (كرفتة) شكل وتكرمو (قنطرة) شكل شوهاطيتي... ايش القصة يا مرة! بتقولوا: انت مش متابع انه هالايام في حكي عن تعديل وزاري! طيب شو هو انا بيو يطليخ ايني! ايش لا انا حكيت لك مع كابر وعديوني خير فخلبك جاهر احسن فهو الشعب الاردني (صاحب للمالي) ويعيني خليتي ايتاما بين النسوان اني حرم ضابط المال! صرقت الفين دينار بيلات ملعة خلال اسبوعين عافاضي... طلقها فوراً احسن ما تطول الشغلة وهي بتستني امل التعديل الوزاري وتصرخ عثرات الاثا!

● ملاحظة: في كل حفلات ومسابقات ملكات الجمال تحت المنارة العائلي في الليدي ديانا التي يخير امام طبها كل جمال... سائلي اعيش على امل المثر على (خاسمة) شبيبة ديانا!!

مهرجان المسرح الاردني الى القساء

عبدالرحيم غنام

«تشكول»

الوداع من الامور التي لا افضلها في علاقتي الانسانية على الرغم من ان الوداع يكون في كثير من الاحيان اجابياً وله دلالات على اهمية هذا الوداع وخاصة في المهرجانات الثقافية والفنية والادبية التي تاتي بكثير من الفرح وتدخل البهجة والسرور الى نفوس الكثيرين من المواطنين والمهتمين بهذه المهرجانات.

اختتمت فعاليات مهرجان المسرح الاردني الخامس ٩٧ بعد ان حقق بعض النجاح الذي كما نامل بتحقيق اضعاف اضعافه... حقيقة ان الاعمال المسرحية المشاركة في المهرجان لم ترق الى المستوى المطلوب الا انها وفي نفس الوقت قدمت جديداً سواء على صعيد الطاقات الادبية والمواهب الجديدة او على صعيد تطوير عدد من المخرجين لانفسهم وادواتهم المسرحية وكذلك ظهرت بعض العلامات ايجابية في مجال التقنيات... كل هذا يؤكد اننا امام طاقات ابداعية سواء على صعيد الفنانين او الفنانين تعمل جاهدة للتطوير والتقدم في مجال المسرح.

تساؤلات

ظهرت خلال فترة اقامة المهرجانات الكثير من التساؤلات منها ما هو منطقي ويستحق الاشارة ومنها ما اريد به التوضيح والافارة غير الهادفة واهم التساؤلات التي ظهرت كانت حول غياب الفنانين المسرحيين الاردنيين... المسرحيون الذين حملوا على كواهلهم مسؤولية تشكيل وتطوير الحركة المسرحية الاردنية... الغياب لم يقتصر على عدم المشاركة في الاعمال المسرحية التي قدمت في المهرجان وانما تعدت ذلك الى غيابهم عن حضور الاعمال المسرحية الاردنية والعربية التي عرضت ضمن مسابقة المهرجان وعلى هامش المهرجان ايضا... انه غياب غير مبرر ومهما كانت اسباب هذا الغياب... تخالط بمشاركة فاعلة لرواد الحركة المسرحية الاردنية مشاركة نظير الطاقات ابداعية لفنانينا الكبار وفي الوقت نفسه تساعد وتقدم الطاقات ابداعية الشابة وخاصة من يمتلكون موهبة جيدة ولم يتمكنوا من صقل هذه الموهبة بالدراسة والتجربة... لنتمكن من تقديم اعمال مسرحية تجمع بين الجليلين من ممثلين.

التحكيم

مهما كانت نتائج لجنة تحكيم المهرجانات المسرحية او السينمائية لن ترضي جميع المشاركين في هذه المهرجانات وهذا امر طبيعي ومعروف للجميع. ولكن هذا لا يعني اطلاقاً ان يكون هناك عدم رضى تام سواء على صعيد الفنانين والفناني او على صعيد المسرحيين غير المشاركين وكذلك المهتمين بالمسرح والحركة المسرحية وحتى على صعيد المشاهد العادي هناك رفض واستنكار لنتائج لجنة التحكيم التي تليت في حفل الاختتام وعدم الرضى هذا جاء نتيجة لعدم قناعة معظم الذين شاركوا في العروض المسرحية والذين شاهدوا هذه العروض.

مبروك مؤسسة الاذاعة والتلفزيون خبر فوز مؤسسة الاذاعة والتلفزيون الاردني بابرع جوائز مهمة صنعها اربعة ابرام اذاعية وتلفزيونية اردنية من مهرجان تونس للاذاعة والتلفزيون اثلج صورنا وازداد الى انجازنا الاردنية في مجال الثقافة والفن ما هو جديد، استمعت وشاهدت خبر الفوز هذا والذي نقله التلفزيون الاردني مباشرة من تونس والفخر الغامر بلغني وقد فطحت الانسامة الى ثغري طيلة فترة بث الخبر ثم هربت الى الزملاء والاصدقاء الفنانين الاردنيين والعرب من ضيوف مهرجان المسرح الاردني الخامس والبلغتهم بالخبر الذي شكل حيلة عامة من الفرح العارم لدى الجميع واصبحت فرحتنا في الاردن فرحتين... الفرحة الاولى بتقديم آخر عروض مهرجاننا المسرحي الخامس وبنتاج كبير، والفرحة الثانية بتحقيقنا لهذا الكم الكبير من الجوائز في مهرجان تونس للاذاعة والتلفزيون.

تحية لكل من ساهم ويساهم من اجل تطوير ورفع مستوى الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.

الحركة الفنية الاردنية.